

अध्याय 31

मुकितदान :



- (1) सन्यासी विजयानन्द
- (2) बालाराम मानकर
- (3) गूलकर
- (4) मेघा र
- (5) बाबाको अगाडि बाघको मुकित

यो अध्यायमा हेमाडपंत बाबाको अगाडि केही भक्तहरूको मरुत्यु तथा बाघको प्राण त्यागको कथाको वर्णन गर्दछन्।

प्रारम्भ

मरुत्युको समयमा जो अन्तिम इच्छा या भावना हुँले त्यसैले भवितव्यताको (पछि हुने कुरा) निर्माण गर्दछ। श्री करुणाले सम्झन्छ त्यो ममा नै पुऱ्डछ। साथै त्यो समयमा उसले जो जस्तो दशैर्य देख्छ, त्यसैलाई नै अन्तमा पाउँदछ पनि भन्नुभएको छ। त्यो बेला हामीले खालि राम्भो विचर मात्र गर्न सक्दछौं भनी निश्चयपूर्वक कसैले पनि भन्न सक्दैन अनुभवमा आए अनुसार त्यो समयमा अनेक कारणहरूले भयभीत (डरले थर्किने) संभावना बढी हुँल होता भन्ने नै लाग्दछ। यसका अनेक कारण छन्। यसैले मनालाई आफ्नो इच्छानुसार कुनै उत्तम विचारको चिन्तनमा नै लगाउनाको लागि सधैँ अभ्यास गरिन्नु नै अत्यन्त आवश्यक छ। यसकारण सबै सज्जहरूले हरिस्मरण र जपलाई श्रेष्ठ बताएका छन्, ताकि मरुत्युको समयमा हामी घरेलू उलझन (टण्टा-लण्टा) मा पर्न नजाओँ। यसैले ये मौकामा भक्तगण, पूरा रूपले सज्जहरूको शरणागत (शरणमा परेको) हुन जान्छन् ताकि सर्वज्ञ भएका (सबै कुरा जान्ने) सज्जले उचितबाटो देखाएर हामीहरूलाई चाहिने जति सहायता गर्नु। यस्तो किसिमका केही उदाहरण तल दिइने छन्।

(1) विजयानन्द

एउटा मद्रासी सब्यासी विजयानन्द मानसरोवरको यात्रा गर्न निकले। बाटामा बाबाको कीर्ति सुनेर शिरडी आए, जहाँ उनको भेट हाइद्राएका सोमदेवजी स्वामीसँग भयो। यिनीसँग उनले (विजयानन्दले) मानसरोवरको यात्राको सम्बन्धमा सोधपूछ गरे। स्वामीजीले उनलाई मानसरोवर गंगोत्रीबाट पाँचसय माझल उत्तरतिर पर्दछ भनी बाटामा हुने कष्टहरू जस्तो कि अत्यन्त थेरै दुःख कष्ट दिने भूटानवासीहरूको शंकालु स्वभाव हुनु आदि पनि उल्लेख गरे। यी सबै कुया सुनेर सब्यासीको चित्त उदास हुन गयो र उनले यात्रा गर्ने विचार छोडी मसजिदमा गएर बाबाका श्रीचरणका स्पर्श गरे। बाबाले दिसाएर भन्न लाग्नुभयो- “यो बेकम्मा सब्यासीलाई यहाँबाट निकाल। यसको संगत गर्नु व्यर्थ छ ।”

सब्यासी बाबाको स्वभावबाट पूरै अपरिचित थिए। त्यसैले उनीलाई बडो निराशा भयो। तर त्यहाँ जे जस्तो गतिविधि चलिरहेको थियो त्यो सबै उनीले त्यहाँ बस्दाबस्दै नै देखिरहेथे। बिहानको धार्मिक बैठक मानिसहरूले ठसाठस भरिएको थियो र बाबालाई विधिपूर्वक अभिषेक गराईदै थियो। कोही पाड खारिल रहेका थिए त कोही चरण छोएर तथा कोही तीर्थस्पर्श (चरणजल छुवाइ) बाट आँखा सफल गर्दै थिए। केही मान्छेले वहाँलाई चब्दनको लेप लगाइरहेका थिए त कोही वहाँको शरीरमा अत्तर घसिरहेका थिए। बाबा उनीसँग दिसाए तापनि सब्यासीको हृदयमा बाबाप्रति तूलो प्रेम उत्पन्न भएको थियो। उनीलाई यो गाँड़ छोड्ने इच्छा नै हुँदैनथ्यो।

दुई दिनपछि नै मद्रासबाट उनकी आमाको स्थिति अत्यन्त चिन्ताजनक भएको पत्र आयो। तर बाबाको आज्ञा बिना उनी शिरडीबाट जानै कसरी सक्तथे र? यसैकारण उनी हातमा पत्र लिएर बाबाको नजिक गए र घर फर्क्ने अनुमति मागे। त्रिकालदशी बाबालाई त सबैको भविष्य थाहै थियो। वहाँले भन्नुभयो- “तिमीलाई आफ्नी आमासँग यस्तो मोह थियो भने सब्यास धारण गर्ने कष्ट नै किन उठायौ? ममता या मोहले गेरुवा बस्त्र लगाउनेहरूलाई शोभा दिन्छ र? जाऊ, चूपचाप आफ्नो गाँड़मा बसेर केही दिन शान्तिपूर्वक

बिताऊ। तर सावधान! बाडामा (भवनमा) चोर धैरे छन्। त्यसैले ढोका बन्द गरी सावधानीपूर्वक बर्जन्। नत्र त चोरले सबै कुरा चोरेर लैजानेछ। लक्ष्मी अर्थात् संपत्ति चंचला छन्। यो शरीर पनि नाशवान् छ। यस्तो नै सम्झेर यो लोकका परलोकका समेत सम्पूर्ण वस्तुहरूको मोह त्यागेर आफ्नो कर्तव्य गर। जो यसप्रकारको आचरण गरेर श्रीहरिको शरणमा पन जान्छ त्यसलाई सबै कष्टबाट चाँडै छुटकारा भै परमानन्दको प्राप्ति हुन जान्छ। जो परमात्माको ध्यान र चिंतन, प्रेम तथा भक्तिपूर्वक गर्दछ त्यसलाई परमात्माले पनि अविलम्ब सहायता गर्नुहुन्छ। पूर्वजन्मको शुभ-संस्कारको फलस्वरूप नै तिमी यहाँ आइपुगेका छौ। अब म जे जसो भन्नु त्यसलाई ध्यानपूर्वक सुन र आफ्नो जीवनको अन्तिम ध्येय उपर विचार गर। इच्छारहित भएर भोलिदेखि भागवतको तीन सातासम्म पठन-पाठन प्रारम्भ गर। अनि भगवान् प्रसन्न हुनु भै तिमो सबै दुःख हटाइदिनु हुनेछ। मायाको ढक्कना हुटेर तिमीलाई शान्ति प्राप्त हुनेछ।”

बाबाले उनको अन्तिम नजिकै देखेर उनलाई यो उपचार बताइदिनुभयो र साथै यमराज बढी प्रसन्न हुने “यमविजय” पढ्न पनि आज्ञा दिनुभयो। भोलिपल्ट स्नान आदि तथा शुद्धिका अरू कर्म गरेर उनले लेंडी बागको एकान्त ठाउँमा बसी भागवतको पाठ प्रारम्भ गरे। दोश्रो पटकको पाठ समाप्त भएपछि ज्यादै थाके र बाडामा आएर दुई दिन बसे। तेश्रो दिन बडा बाबाको काखमा उनको प्राण पर्खेल, (पक्षी) उडेर गयो। बाबाले दर्शनको निमित्त एक दिनको लागि उनको शरीर रामोसँग सम्हालेर राख्न भज्नुभयो। त्यसपछि पुलिस आयो र यथोचित जाँच पडताल गरेपछि मरेको शरीर उगडने आज्ञा दियो।

धार्मिक कथ्यका साथ उनको उपग्रुक्त स्थानमा समाधि बनाइदिईयो। बाबाले यस्तो प्रकारले सब्यासीलाई सहायता गरेर सदृगति प्रदान गर्नुभयो।

(2) बाबाराम मानकर:

बलाराम मानकर नामका एउटा गश्चिय स्थ बाबाका परमभक्त थिए। उनकी पत्नीको देहान्त भएपछि उनी बडो निराशा हुन गए र सबै घरबाट आफ्नो छोरालाई सौंपेर उनी शिरडीमा आई बाबाको नजिक रहन लागे। उनको भक्ति देखेर बाबा उनको जीवनको गति बदलिन चाहनुहुन्थ्यो। यसैले वहाँले उनीलाई बाह रूपियाँ दिए मच्छिङ्गढ (जिल्ला सतारा) मा गएर बस्न भन्नुभयो। मानकरको इच्छा वहाँको निकटता छोडेर अव्याप्र कर्ही जाने थिएन। तर बाबाले उनीलाई सम्झाउनु भयो- “तिम्रो कल्याणको लागि नै यो उत्तम उपाय तिमीलाई बताइरहेषु। यसकारण वहाँ गएर दिनको तीनपटक प्रभुको ध्यान गरे।”

उनी बाबाका कुरामा विश्वास गरेर मच्छिङ्गढ हिँडिगए। त्यहाँका मनोहर दशश्यहरू, ठण्डाजल तथा रास्तो हावा र नजिकैका दशश्यहरू देखेर उनको चित्तम तूलो प्रसन्नता छायो। बाबाले बताउनु भएको विधिबाट उनले प्रभुको ध्यान गर्न प्रारम्भ गरिहाले। केही दिनपछि नै उनलाई दर्शन प्राप्त भैगयो। थेरै जस्तो भक्तहरूलाई समाधि वा तुरीयावस्थामा नै दर्शन हुन्छ। तर मानकरलाई तुरीयावस्थाबाट (तन्मयअवस्था) प्राकृतावस्था (सचेतावस्थामा) आएपछि दर्शन मिल्यो। दर्शन भएपछि मानकरले बाबासँग आफूलाई त्यहाँ पराउने कारण सोधे। बाबाले भन्नुभयो- “शिरडीमा तिम्रो मनमा नाना प्रकारका संकल्प-विकल्प उठ्न लागेथे। यसकारण मैले तिमीलाई तिम्रो चंचल मनमा शान्ति प्राप्त होस् भनी त्यहाँ पराएको हुँ। तिम्रो धारण म शिरडीमा मात्र रहेकोषु र साथै साढे तीन हातको यो पंचतत्वको पुतलाभन्दा बाहेक केही होइन भन्ने थियो। तर अब तिमी मलाई देखेर तिम्रो अगाडि शिरडीमा रह्ने र तिमीले अहिले जसको दर्शन गरेका छौ ती दुझ्ला अभिन्न हुन् कि होइनन् भन्ने कुरामा आफ्नो धारणा बनाऊ।”

मानकर त्यो ठाँ छोडेर आफ्नो निवासस्थान बाब्दा तिर गए। उनी पूनाबाट दादरको ऐलद्वारा जान चाहन्थे। तर टिकट घरमा पुग्दा त्यहाँ ज्यादा भीड भएकाले त्यहाँ टिकट किञ्च सकेनन्। यस्तैमा काँधमा कम्बल दाखेको, शारीरमा खालि एउटा लगौंटी सिबाय अस्तु केही

नभएको एउटा देहाती त्यहाँ आयो र मानकरसँग “तपाईं कहाँ जादै हुनुहुन्छ” भनी सोध्यो। मानकरले “म दादर जाउदैछु” भन्ने उत्तर दिए। अनि उसले भन्न लाग्यो ‘‘मेरो यो दादरको टिकट तपाईं लिनोस्। किनभने यहाँ एउटा आवश्यक काम आइपरेकोले मेरो आज जानेकुरा भएन।’’ मानकरलाई टिकट पाएर बडो खुशी लाग्यो र उनी आफ्नो जेबबाट पैसा निकाल्न लागे। यत्तिकैमा टिकट दिने माड्ले भीडमा कहाँ अदृश्य भयो। मानकरले भीडमा पूरा खोजे, तर सबै व्यर्थ नै भयो। गाडी नछुटिन्जेलसम्म मानकर उसको फर्किने प्रतीक्षा गर्दै नै रहे, तर आखिरी समयसम्म पनि ऊ फर्किएन। यस्तो प्रकारले मानकरलाई यो विचित्ररूपमा दोश्रो पटक दर्शन भयो।

केही दिन आफ्नो घरमा बसेर मानकर फेरि शिरडी फर्केर आए र श्रीचरणमा नै आफ्नो दिन बिताउन लागे। उनी सदैव बाबाका वचन र आङ्गा पालन गर्न लागे। अन्त्यमा ती भाग्यशालीले बाबाको अगाडि नै वहाँको आशीर्वाद प्राप्त गरी आफ्ना प्राण त्यागे।

(3) तात्या साहेब नूलकर:

हेताङ्गपतंत्रले तात्या साहेब नूलकरको सम्बन्धमा कुनै विवरण लेखेका छैनन्। केवल उनको देहान्त शिरडीमा भएस्यो यत्ति नै मात्र लेखेका छन्। “साईलीला” पत्रिकामा छोटो विवरण प्रकाशित भएस्यो, जो तल उद्देश्ट गरिएको छ।

सन् 1909 मा तात्या साहेब नूलकर पंडितपुरामा उपब्यायाधीश हुँदा नानासाहेब चाँदोरकर पनि त्यहाँका तहसिल्दार थिए। यी दुई जना आपसमा थेरैजसो भेट गरिरह्ये र वार्तालाप गर्ने गर्दथे। नानासाहेबको सन्तानरूपति विशेष श्रद्धा थियो भने तात्या साहेब सन्तानरूपमा अविश्वास गर्दथे। नाना साहेबले उनीलाई (तात्यासाहेबलाई) साईबाबाका लीलाहरू सुनाएर एकपटक शिरडीगएर दर्शनको लाभ उठाउने आग्रह गरे। उनी (तात्यासाहेब) दुई शर्तमा जान तेयार भए— “(1) उनीलाई ब्राह्मण भान्से पाइनु पर्छ (2) चढाउनलाई नागपुरबाट

ਹਾਮਾ ਸੁਜਲਾ ਆਤਨੁ ਪਰਿ॥” ਤੁਲਜੈ ਨੈ ਯੀ ਦੁਬੈ ਸ਼ਰਤ ਪੂਰਾ ਭਏ। ਨਾਨਾ ਸਾਹੇਬਕਹਾਂ ਏਤਾ ਪਾਸਲ ਪਨਿ ਆਯੋ। ਤਨਕੋ ਦੁਬੈ ਸ਼ਰਤ ਪੂਰਾ ਭਏਕਾ ਥਿਏ। ਯਕੈਲੇ ਅਥ ਤਨਲੇ ਸ਼ਿਰਡੀ ਜਾਨੈ ਪਬਿਆ। ਪਹਿਲੇ ਤ ਬਾਬਾ ਰਿਸਾਤਨੁ ਭਯੋ। ਤਾਰ ਜਾਬ ਬਿਖਤਾਏ-ਬਿਖਤਾਏ ਤਾਤਿਆ ਸਾਹੇਬਲਾਈ ਵਹਾਂ ਸਾਁਚਿਕੈ ਝੱਖਵਦਾਵਤਾਰ ਹੁਨ੍ਹੁੱਦੀ ਰਹੇਛ ਮਨੋ ਵਿਖਵਾਸ ਭਯੋ ਅਨਿ ਤਨੀ ਬਾਬਾਸੱਗ ਪ੍ਰਮਾਵਿਤ ਹੁਨ ਗਏ ਦ ਆਜੀਵਨ ਤਹੀਂ ਬਸੇ। ਤਨਕੋ ਅਜਤਕਾਲ ਨਜਿਕ ਆਏਪਛਿ ਤਨੀਲਾਈ ਪਵਿਤ੍ਰ ਧਾਰਮਿਕ ਪਾਰ ਸੁਨਾਇਥੋ ਦ ਅਜਿਸ ਕਥਣਮਾ ਤਨੀਲਾਈ ਬਾਬਾਕੋ ਚਰਣੋਦਕ ਪਨਿ ਦਿਖਿਆ। ਤਨਕੋ ਮ੃ਤਧੁਕੋ ਸਮਾਚਾਰ ਸੁਨੇਰ ਬਾਬਾਲੇ ਮਨੁਭਯੋ, “ਅਏ ਤਾਤਿਆ ਤ ਅਗਾਡਿ ਨੈ ਪੁਣੀ ਗਏ। ਅਥ ਤਨਕੋ ਫੇਰਿ ਜਾਮ ਹੁਨੇ ਛੈਨ।”

(4) ਮੇਘਾ

ਅਠਠਾਇਸੌਂ ਅਧਿਆਯਮਾ ਮੇਘਾਕੋ ਕਥਾਕੋ ਵਰਣਨ ਗਰਿਸਿਕਿਏਕੋ ਛ। ਮੇਘਾਕੋ ਦੇਹਾਜ਼ ਭਏਪਛਿ ਸਬੈ ਗਾਉੱਲੇਹੁਲੁ ਤਸਕੋ ਅਰੰਥਕੋ ਸਾਥ ਗਏ ਦ ਬਾਬਾ ਪਨਿ ਤਨੀਹੁਲਕੋ ਸਾਥਮਾ ਸਮਿਮਲਿਤ ਹੁਨੁ ਭਯੋ ਸਾਥੈ ਵਹਾਂਲੇ ਮੇਘਾਕੋ ਮਹਤ ਸ਼ੁਰੀਏਮਾ ਫੂਲ ਵਰ਷ਾਤਨੁ ਭਯੋ। ਢਾਹ-ਸੰਦਕਾਰ ਭਏਪਛਿ ਬਾਬਾਕਾ ਆਂਖਾਬਾਟ ਆੱਸੁ ਝਾਰਥਾਲੇ। ਏਤਾ ਸਾਧਾਰਣ ਮਨੁ਷ਿਕੈ ਝੈਂ ਵਹਾਂਕੋ ਪਨਿ ਛਦਿ ਦੁਖਲੇ ਛਿਧਾਛਿਆ ਹੁਨ ਗਿਆ। ਤਸਕੋ ਸ਼ੁਰੀਏਲਾਈ ਫੂਲਲੇ ਢਾਕੇਏ ਏਕ ਨਜਿਕੈਕੋ ਸਮਬਨਥੀ ਝੈਂ ਰੂੰਦੈ-ਕਰਾਉੰਦੈ ਵਹਾਂ ਮਸਜਿਦਮਾ ਫਰਕਨੁ ਭਯੋ। ਸਦ੍ਗਤਿ ਪ੍ਰਦਾਨ ਗਰੰ ਅਨੇਕ ਸਜ਼ਲ ਦੇਖਿਏਕਾ ਛਨ् ਤਾਰ ਬਾਕੋ ਮਹਾਨਤਾ ਅਦ੍ਰਿਤੀਧ ਨੈ ਛ। ਯਹਾਂਤਕ ਕਿ ਬਾਬ ਜਖਤੋ ਏਤਾ ਹਿੱਸਕ ਪਸ਼ੁ ਪਨਿ ਆਪਨੀ ਰਕਾਕੋ ਲਾਗਿ ਬਾਬਾਕੋ ਸ਼ੁਰਣਮਾ ਆਯੋ। ਤਿਸਕੋ ਵਣਤਾਜ਼ ਤਲ ਲੇਖਿਏਕੋ ਛ।

5) ਬਾਬਕੋ ਮੁਕਿਤ

ਬਾਬਾ ਸਮਾਖਿਇਥ ਹੁਨ੍ਹੁਨੇਮੰਨਦਾ ਸਾਤ ਦਿਨ ਪਹਿਲੇ ਸ਼ਿਰਡੀਮਾ ਏਤਾ ਅਨੌਤਾ ਬਣਨਾ ਬਣਦ੍ਹਿਆ। ਮਸਜਿਦਕੋ ਅਗਾਡਿ ਏਤਾ ਬਧਲਗਾਡੀਆਏ ਰੋਕਿਆ। ਤਿਸਮਾ ਏਤਾ ਬਾਬ ਜਾਂਜੀਰਲੇ ਬਾਂਧਿਏਕੋ ਥਿਆ। ਤਸਕੋ ਝਰਲਾਓਦੀ ਮੁਖ ਗਾਡੀਕੋ ਪਛਾਡਿਤਿਰ ਥਿਆ। ਊ ਕੁਨੈ ਅਜ਼ਾਤ (ਨਜਾਨਿਏਕੋ) ਪੀਡਾ ਯਾ ਦਰੰਬਾਟ ਦੁਖੀ ਥਿਆ। ਤਿਸਲਾਈ ਪਾਲੇ ਤੀਜਵਟਾ ਦਰਵੇਸ਼ (ਭਿਖਾਰੀ) ਥਿਏ। ਤੀ ਏਕ ਗਾਉੱਬਾਟ ਅਕੰਦ ਗਾਉੱਮਾ ਗਏ ਸਥੈ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਗਰੰ ਦ ਪ੍ਰਗਟਨ ਬਨ ਜਮਮਾ ਗਰੰ। ਯਹੀ ਤਨੀਹੁਲਕੋ

बाँचो कमाइको एउटा साधन थियो। उनीहरूले त्यो बाघको औषधिको लागि सबै प्रयत्न गरे तर सबैकुदा व्यर्थ नै भयो। कर्हीबाट बाबाको कीर्ति पनि उनीहरूको कानमा पर्न गयो र उनीहरू बाघलाई लिएर साई दरबारमा (बैठकमा) खडा भए। त्यो बाघ स्वभावैले डरलाहदो थियो, तर रोग लागेकोले बेचैन थियो। मानिसहरू डर र आश्चर्यको साथ त्यसतर्फ हेर्न लागे। दरवेशहरू (भिखारीहरू) भित्र आएर बाबालाई सबै हाल बताई वहाँको आज्ञा लिएर उनीहरूले बाघलाई वहाँको अगाडि ल्याए। सिंढीको नजिकै पुञ्ज लाग्दा नै बाबाको तेजपुञ्ज स्वरूपको दर्शन गरी एकपटक पछि हट्योर आफ्नो गर्दन तल झुकायो। जब दुबैको दरुणि आपसमा एक भयो अनि बाघ सिंढीमा चढ्यो र प्रेमपूर्ण दरुणिबाट बाबातिर निहार्न लाग्यो। उसले आफ्ने पुच्छ छल्लाएर तीन पटक जमीनमा बजाब्यो र तत्कालै आफ्नो प्राण त्यागिदियो। उसलाई मरेको देखेर दरवेशीहरू (भिखारीहरू) बडो निराश र दुःखी भए। तर रामोसँग विचार गरेपछि त्यो प्राणी रोगग्रस्त थियो र उसको मृत्यु नजिक नै थियो। त्यसैले मर्नु थियो मर्यो, तर उसको लागि भने बाबा जस्तो महान् सन्तका चरणमा सद्गति प्राप्त भएर धेरै रामो नै भयो भन्ने उनीहरूले सोचे। कुनै प्राणीले सन्तका चरणमा आफ्नो शिर राखेर प्राण त्यागेमा उसले मुकित पाउँछ। पहिलो जम्हरूका शुभ-संस्कारहरूका अभावा यस्तो सुखद अन्त पाउनु कसरी सम्भव हुँछ द?

श्री सद्गुरु साईनाथमा अर्पणहोस्।
मङ्गल होस ॥

अध्याय 32



गुरु र ईश्वरको खोज-उपवास
अमाब्य। यस अध्यायमा हेमाडपंतले दुई
विषय वर्णन गरेका छन्।

- 1) कस्तो प्रकारले आफ्जो गुरुसँग बाबाको भेट भयो र उनीद्वारा ईश्वर दर्शनको प्राप्ति कसरी भयो?
- 2) तीन दिनदिखि उपवास गरीदहेकी श्रीमती गोखलेलाई पूरनपोली (एक प्रकारको रोटी) को भोज गराउनुभयो।

प्रस्तावना

श्री हेमाडपंत वरको रूखको उदाहरण दिएर यो आँखा अगाडि देखिने संसारको स्वरूप वर्णन गर्दछन्। गीताको अनुसार वटवृक्षको जाराहरू माथि र हाँगाहरू तलतिर चारैतर्फ फैलिएका हुन्छन्। “ऊर्ध्वमूलमधः शाखम्” (गीता पञ्चौ अध्याय श्लोक 1) यो वृक्ष गुणहरूले (सत्त्व, रज, तम आदि गुणले) पोषिएको छ र यसका आँकुराहरू इब्रियहरूले भोग गर्ने वस्तुहरू हुन्। कर्मका कारण भएका यसका जाराहरू यो सशिष्टिका मनुष्यहरूतिर फैलिएका छन्। यो वृक्षको रचना बडो विचित्रको छ। न त यसको आकार, उत्पत्ति र अन्त नै जानिन्छ, न त यसको आधारै पनि। यो बलियो जारा भएको संसाररूपी वृक्षलाई वैराग्यको धारिलो शस्त्रद्वारा नाश गर्नलाई कुनै बाहिरी बाटो लिनु अत्यन्त आवश्यक छ, ता कि यो असार-संसारमा आउने-जाने कुराबाट मुक्ति प्राप्त होओस्। यो बाटोमा अगाडि बढ्नको लागि कुनै योग्य दिग्दर्शक (गुरु) को अत्यन्त आवश्यकता छ। चाहे कोही कति नै विद्वान होस् अथवा वेद तथा वेदान्तमा पारंगत किन नहोओस्, उसको सहायताको