

सेवेशी दर्शनास लक्षकरच येतो. सर्व समर्थाचे कृपेचे फळ आहे. जान काय लिहूं.”

Letter dated 14th June 1915 from Vasudeo Antu Gokarn Mahabaleshwar to Shri

“ ह्याचे पूर्वी आपण मला पुष्करदा अनुभव दिलेला आहे. या कारणाने हे पत्र आपणास लिहीत आहे.”

Letter from Mr R. C. Bajpai dated Bombay 16th March 1922 to me.

“ On the very day of my arrival, I got a loving letter from my father..... . ....I pray to Babajee day and night to conciliate his mind towards me and this letter shows that I expect some happy news after my return to Bombay because I got such satisfaction in visiting Baba's Shrine that my worn-out energies have become fresh ”

રા. રા. વામન શ્રા. પટેલ.

મુ. અમદાવાદ.

જા. મધૂરાઠાસ હીરજીદાસ મુ. ધંજનવેલ. કૃતાનેક સા. ન. વિ. વિ.  
તા. ૪૧૨ ચે પત્ર પાબલે, મજકૂર સમજલા, મલા શ્રી. સદુરૂ સાઈનાથ મહા.  
રાજ યાચા અનુભવ.

૧ શકે ૧૮૩૯ સાલી માઝોવર કાંહી આરોપ યેઊન સંકટ ફાર  
આલે ત્યાવેળી મહારાજાસ વિચારિતા આપોઆપ નિવારણ હોઈલ અસે સાંગિ-  
તલે ત્યાપ્રો ૧ પૈ ખર્ચ ન હોતાં આપોઆપ નિવારણ જહાલે.

૨ શકે ૧૮૩૬ પૌષમાસી માઝા મુલગા લહાન અતી સીક જહાલા.  
ત્યાચ દિવશી બાહેરગાવી અસતાંના દૃષ્ટાંત જહાલા ( સ્વસ્નાત ) મુલગા ફાર  
સીક પણ કાલજી નકો બરા હોઈલ ત્યાપ્રમાણે ઘરી ગેલ્યાવર જહાલેલી હકી-  
કત મ્હટલ્યાપ્રમાણે મુલગા સીક હોऊન બરા જ્ઞાલા.

૩ શ. ૧૮૪૦ ચૈત્રમાસી શિરડી સુકામી સગુપ્તે ખાળાવળીંત  
બસૂન એકા ભક્તાચ્યા હાસૂન કાંહી વાઈટ ગોષ્ઠી ઘડલેલ્યા દુસરા ઈસમ મલા  
સાંગત હોતા વ મી વિચારુન ઘેત અસતાં મહારાજાની મલા મુદામ બોલાવૂન  
તૂં કૌઠે બસલા હોતાસ ? જવળ કોણ હોતા ? કાય કરિત હોતાસ ? અસે  
વિચારિલે. પૂર્વી અસે કેવ્હાંહી વિચારિલે મેઘતે. યાવરૂન ત્યા ગોષ્ઠી મી  
એકણે ત્યાંના રૂચલ્યા નાહીંત અસે મલા બાટલ્યાવરૂન પુન્હા મી તો વિષય  
સોડૂન દિલા.

૪ શ. ૧૮૩૯ સાલી મલા તૃતીય લાંન કરણ્યાચે કામી સાંગિતલ્યા-  
પ્રમાણે અનુભવ યેઊન ૧૮૪૦ સાલી લાંન જહાલે.

૫ માઝા ત્યાંચા પરીચય ૪ વંદે; ત્યાંત વિશેષ પરીચય અસા ૧ બર્બચ હોતા.

૬ શ. ૧૮૪૦ આશાઢ માસી માઝી બહીણ સીક ફાર હોતી. પત્રાને  
વિચારિલે. આજાર પાર જાઊન ત્યાણી સાંગિતલ્યાપ્રમાણે તી બરી જહાલી.

૭ શ. ૧૮૪૦ ચૈત્ર નાતૂં સીક ફાર, પત્રાને વિચારિલે. ત્યાણી સાંગિ-  
તલ્યાપ્રમાણે બરા જહાલા.

हाप्रगांगो मध्य आलेला अनुभव लिहिला आहे. प्रसिद्ध करावयास हरकत नाही. क. लो. हे. वि.०

आ, मथुरादास हीरजीदास अंजनवेळ.

श्री. हरि सीताराम डाक्टिन वी. ए. एल. एल. वी. यांजकडून  
लिहून आलेले महाराजांचे अनुभव.

गतवर्षी मी एका नातलगाच्या येथे जेवावयास गेलो असता तेथे एका असिष्टेंट एंजिनियराची गाठ पडली. त्यांनी भाविकपणाने बावाच्या संदर्भाने हकीगत मला विचारली आणि मला त्यावेळेला सुचली त्याप्रमाणे मी ती त्याना सागितली. त्यावरून त्याचे मनात महाराजांविषयी श्रद्धा उत्पन्न झाली. पुढे ते लौकरच त्या गांवाहून बदलून दुसऱ्या गावी गेले. त्यानंतर सुमारे चार महिन्यांनी त्याची माझी गांठ आगगाडीत झाली. गोष्टी बोलता बोलता असे कळले की त्याना फिरून दुसरे नवे ठिकाणी बदली झाल्याचा हुक्कुम मिळाला होता, आणि ती बदली त्याना अत्यंत अनिष्ट असल्यामुळे बदलीचा हुक्कुम रद्द झाल्यास पाहावा या हेतूने प्रयत्न करण्यास ते आपल्या वरिष्ठाकडे चालले होते. परंतु बदली हुक्कुम रद्द होण्याची त्याना बिलकुल आशा वाटत नव्हती. त्यांची महाराजांवर वी श्रद्धा पाहून मी त्याना महाराजाची उदी व एक लहान फोटो दिला. पुढे माझे स्टेशन आल्यावर मी उत्तरलो आणि ते पुढे गेले. पुढे सुमारे दोन महिन्यांनी मी एका स्टेशनावर आगगाडीतून उत्तरलो तो ते असिष्टेंट एंजिनियर त्याच आगगाडीत बसावयास आले. त्यांनी मला दुरून पाहिल्याबरोबर झापाट्यांने मजकडे आले आणि खिशांतून पांच रुपयांची नोट काढून मजजवळ दिली आणि म्हणाले, “बाबांची दक्षणा म्हणून जमा करा. मागे तुम्ही मला फोटो व उदी दिली ती घेऊन मी गेलें होतों त्यावेळी माझ्या वरिष्ठांना, बदली मला फार अडचणीची होईल,’ असे मी म्हटल्याबरोबर ते म्हणाले, ‘वरे तर बदली रद्द करितो. तुम्ही आहात तेथेच रहा.’ अर्धात् यामुळे मला फार आनंद झाला आणि ही बाबांचीच कृपा अशी माझ्या सनाची खात्री झाली.”

श्री साईलीला वर्ष २ अंक ६ यांतील सफुट पृ० १३६ वर  
प्रसिद्ध केलेल्या शिर्डी संस्थान कमिटीच्या  
ठरावाअन्वयें प्रसिद्ध करण्यांत येतें की,

श्री सद्गुरु साईनाथ महाराज यांच्या पायवडीची बनात मागे सुमारे दोन वर्षांपूर्वी विकली गेली हे आपल्यास ठाऊक अहेच. त्या बनातीवर एक जरीची साडो अंगरली जात असे. त्या साडीचे कांठ वरेचमे फाटल्यामुळे, तसेच महाराजाचे अंगावर चावडींत जाताना जे शेळे घातले जात असत त्यापैकीं दोन शेळ्यांचे काठ असेच फाटल्यामुळे ती साडी व ते दोन शेळे विरुद्धे असे संस्थान कमिटीने ठरविले आहे. या तिन्ही जिनसा वांद्रे येथे रा. रा. गोविंद रघुनाथ दाभोळकर शिर्डी संस्थानचे खजीनदार याचे घरी (५ सेट मार्टिन्स रोड) भक्तमडवीना पहाण्यासाठी ठेवल्या आहेत. या जिनसावैकीं कोणतीही जिनस घेण्याची आपली इच्छा असल्यास ता. १० जानेवारी १९२५ चे आंत आपली मागणी काय असेल ती लेखी सदर खजीनदार यांस कळवावी आणि ता. १८ जानेवारी १९२५ रोजी दुपारी ३ वाजता वांद्रे येथे सदर ठिकाणी हजर बहावे अथवा आपल्यातके कोणास पाठवावै. आपली मागणी कमिटीने कबूल केल्यास आपण मागितलेली जिनस किंमत घेऊन आपल्यास, किंवा आपण लेखी अधिकार देऊन ज्याला पाठवाल त्यास ताबडतोव देण्यांत येईल. कळावे, लोभ असावा हे विनंती.

हरि सीताराम दीक्षित,

सेक्रेटरी.

## श्री पुण्यतिथि उत्सव.

वरील उत्सव यंदाही महाराजाचे कृपेने चागल्या तन्हेते पार पडला.  
उत्सवासाठी निरनिराळ्या ठिकाणावून वरीच मडकी आली होती त्यांमध्ये  
मुंबईचे रा. रा. रामकृष्ण श्रीकृष्ण नवलकर वी. ए. एल. एल. वी. हायकोर्ट  
वकील ( साठ्याच्या वाडयाचे सध्याचे मालक ).

,, रामचंद्र आत्माराम तर्खड आणि त्यांचे कुटुंब.

,, आनंदराव शामराव प्रभाकर.

,, रघुवीर भास्कर पुरंदरे.

,, मोरेश्वर बाळकृष्ण चवाण.

,, दिनकर मोरेश्वर पाटकर

,, मंगेश मोरेश्वर पाटकर.

,, डी. जी. वैद्य व त्यांचे कुटुंब

,, काशिनाथ गणेश वैद्य व त्यांचे कुटुंब

,, सच्चिदानंद नथुराम मोखाले

,, वासुकाका साठे

,, गजानन महादेव कोळवणकर

श्री० नानीबाई आणखी कांही पारशी गृहस्थ आणि एक पारशी वाई.

पुण्याचे:—

रा. रा. गोविंदराव गाडगीळ व्यारीष्टर व त्यांचे कुटुंब.

“ नानु पुरुषोत्तम अवस्ती व त्यांचे कुटुंब.

खांडव्याचे

रा. रा. पुरुषोत्तम बिहारीलाल व्यास आणि नागपूरचे श्रीमंत दुटी  
साहेबांच्या पेढीचे मुलीम.

रा. रा. निळकंठराव गडी काठीकर आणि त्याच पैढी पैकी रा. रा. जोगळेकर हे ही होते. संस्थानचे चिटणीस. रा. रा. हरि सीताराम दीक्षित हे ही हजर होते. राहते, पिंपळवाडी, येवले वर्गेरे आजुवाजुच्या ठिकाणाहूनही वरीच मंडळो आली होती. तसेच मोगलाईतील परभणी जवळील मुळी वर्गेरे गावाहून पस्तीस असामीची दिंडी घेऊन जगन्नाथबुवा आले होते. हे जगन्नाथबुवा पूर्वी महाराज देहधारी असताना महाराजांच्या धोड्याची चाकरी करीत असत. महाराजांच्या कृपेने त्यांचा अधिकार बराच वाढून आज वरीच मंडळी त्यांच्या भजनी आहेत.

उत्सवाची सुरुवात रविवार ता. ५ पासून झाली पण ता. ५ व ६ ला काही नियमित कार्यक्रम नव्हता. तरी पण दोन्ही दिवस मंदिरांत तिसरे प्रहरी व रात्री पुराण झालें. आणि ता. ६ चे रात्री ह. भ. प. मारुतिबुवांचे सुश्राव्य कीर्तन झाले. त्याच दिवशी दुपारी व संध्याकाळी जगन्नाथबुवांच्या मंडळीचे अति प्रेमळ भजन झाले. पुण्यतिथीच्या दिवशी म्हणजे मंगळवार ता. ७ रोजी महाराजांना रुद्राभिषेक झाला. सर्व भक्तमंडळीनी महाराजांच्या समाधीला अम्यंग स्नान घातले. नंतर रा. पुरंदरे व रा. पुरुषोत्तमराव वर्गेरे मंडळी भजनमंडळीसह गांवात भिक्षेला गेली. भिक्षेहून आल्यानंतर ह. भ. प. मारुतीबुवांचे कीर्तन होऊन नंतर दोनप्रहरची आरती झाली. आराधन-विधि गतवर्षी प्रमाणेच करण्यांत आला. यंदाचा आराधनविधि रा. भाऊ बळवंत भाट्ये, ( कै. बाळासाहेब भाट्यांचे ज्येष्ठ चिरंजीव ) यांचे हाताने झाला. विधिपूर्वक ज्या चार ब्राह्मणांला क्षण देण्यांत येतो त्यांचे पंचपक्वानांचे भोजन चालू असता श्री० हरि सीताराम दीक्षित व श्री० जी.कै.गाडगीळ यांनी. नारापणोपनिषद म्हटले. सर्व विधि झाल्यावर गांवांतील ब्राह्मण मंडळी व इतर शिष्ट मंडळी, तसेच बाहेरुन आलेली सर्व भक्तमंडळी यांना पंच पक्वानांचे जेवण झाले. रात्री रथाची मिरवणूक निघाली ती दीक्षितांच्या वाड्याजवळ आली. ते व्हां तेथें सुमारे एक तास भजन, गारुड झाले आणि मग मिरवणूक संपल्यावर शेजारती झाली. दुसरे दिवशी म्हणजे बुधवार ता. ८ रोजी सार्वज-

निक मंडारा वाला. तेच्छा हजारचे वर मंडळी जेवली. रात्री मणिर्दीत ह० भ० प० आपाजीवुवा मातुळठाणकर याचे कीर्तन होऊन तेथून पालखी चावडीत नेली. तेथे आरती होऊन पालखी मंदिरांत नेली, आणि तेथे शेजारती झाली. तिसरे दिवार्गी म्हणजे गुह्यावर ता. ९. रोजी संन्याकाळी मणिर्दीत ह. भ. प. भिमाजीवुवा पिंपळवाडीकर याचे श्रवणीय कीर्तन झाले. रात्री पालखी चावडीत नेऊन तेथे आरती झाल्यावर मग गांवात मिरविण्यांत आली. दीक्षितांचे बाड्याजवळ सुमारे ढीड तास भजन, गारुड, भारुड, सोगे वगैरे वरेच आनंदाचे प्रकार झाले नंतर पालखी मंदिरात नेल्यावर तेथे शेजारती आली. शुक्रवारी सकाळी काल्याचे कीर्तन ह० भ० प० मारुतीवुवा यांनी केले ते फार चांगले वठले. नंतर आरती होऊन आलेल्या सर्व भक्त मंडळीचे भोजन होऊन बहुतेक मंडळी आपापल्या गावांकडे निघून गेली.

उत्सवाप्रीत्यर्थ जमलेली वर्गणी आणि झालेला खर्च याचा हिशेब पुढे प्रसिद्ध करण्यांत येईल

पुण्यतिथीचे दिवशीच महाराजांचे भक्त कौ० अमीदास मेहता उर्फ बावानंद याच्या समाधीवर पादुका बसविण्याचा समारंभ झाला. हा समारंभही प्रेक्षणीय झाला. समारंभास महाराजांची बहुतेक भक्तमंडळी हजर होती.

मुंबईच्या उत्सवाची हकीकत रा. रा. दाजी विठ्ठल सांबारे

यांनी लिहून पाठविलेली:—

**श्रीसमर्थ मल्लिनाथ समर्थ.**

मुंबई येथे चिखलबाडीत जावजी विल्हिंगमध्ये रा. दाजी विठ्ठल सांबारे, व्हि. के. देसाई, यशवंतराव बांबडेकर वगैरे महाराजांची कांही भक्त मंडळी राहतात. गुदस्त सालाप्रमाणे यंदा पुण्यतिथीचा उत्सव सोठ्या थाटाने पार पडला.

पुण्यतिर्याचे दिवशी सकाळी निःश्व नियमाप्रमाणे पूजा अर्च्या जाह-  
त्यावर श्रीसाईमहाराजांचे तसविरीसमोर रा. रा. विठ्ठलराव कल्याणपुरकर  
याने भक्तिरसपरिपूर्ण असे भजन दुपारा १२। ते संश्याकाळीं पा. पर्यंत  
झाले. दाचे भजनात बहुतेक सर्व श्रीसाईबाबाची स्तुती चालू असून न्याचे  
नावाचा सारखा जयघोष चालू होता. सर्व श्रोते मंधळीनीं त्यात भाग घेतला  
असल्यामुळे भजनास विशेष शोभा आली होती. ही सर्व संधी रा. विठ्ठलराव  
यांचे मार्फत श्रीसाईकृपेने श्रोतेजनास भरपूर श्रवण करण्यास दिली गेली.  
अशीच वरचेवर सेवा घडवून आणण्यासाठीं श्रीसाईबाबानीं भक्तास उमेद  
देत असावी.

यंदा रा. रा. नारायणराव ठोसर हे मुद्दाम पाल्याहून या ठिकाणी  
उत्सवास हजर होते. त्याचेवरोवर रा. रा. स्वामिनाथराव हेही होते.

### श्री साईबाबाचे बोल ( पुढे सुरु )

माझो एकच घोड्याची वगी आहे, पण तो एक घोडा दहावारा माण-  
साना घेऊन जातो.

दोरी सद्गुरुच्या हातात एकदा दिली म्हणजे काळजी करण्याचे  
कारण नाही.

आनंदात आहे असेच म्हणावे.

पोटात काटे भरावे पण महाराच्या येथे जेऊ नये.

अंगात महार आहे तो काढून टाकावा.

इकडची दुनिया इकडे झाली तरी आपण स्वस्थ बसावे व मौज पहावी.

कोणाचे होऊन रहावे किंवा कोणाला आपले करून राहावे.

जिन्ने पाया उन्ने छिपाया,

या मासिकांत आरंभापासून प्रसिद्ध होत असलेल्या श्रीसाईसच्च-

रितावर राववहादूर श्री. चितामणराव विनायक वैद्य एम् ए.

एल. एल. वी. कल्याण याचा अभिप्राय.

साईलीला मासिकांत येणारे रा. दाभोळकर गोविंद रघुनाथ हे लिहीत असलेले श्रीसाईसच्चरित मी मोठ्या प्रेमानें वाचतो. या चरित्रांत भक्ति व ज्ञान या दोहोचे उत्तम आविष्करण होत आहे. व ते अनुभवाच्या सार्गानें होत असल्याने ग्रंथाची भाषा गोड व गंभीर अशीच येत आहे. ओव्यातील चारी यमके सहज प्रथलाविना साधलेली असतात, व विषयही मनोवेधक रीतीने माडलेला असतो. श्री-साईचरित्राला मला वाटते, हे माडपंत हे महिप-तीच लाघले आहेत. संतचरित्र गाण्यास काब्य व भक्तिरसाची जोड नेहमीच लागते व या दोहोचाही मिलाफ या चरित्रांत चांगला व्यक्त होतो.”

( ३२ )

काल रात्री स्वप्न फार वाईट पडले. मशिदींत पाच मुडदे दिसले. मी  
ओरडलो. मग मला म्हाळसापतीने उठविले.

( ३३ )

मी एका खाटकाचे येथे नोकरी केली. शंभर रुपयाच्या वकऱ्याचो  
सागुती करावी व त्याचे सवादोनशे रुपये मिळवावे. मला चार रुपये रोज  
देत होता. स्वैपकाचीही नोकरी केली. या हाताने फार नेकी केली आहे.

( ३४ )

चारचारणे रुपयाच्या पन्नास पेट्या पगगणांत होत्या. मी तेल्याला,  
बाण्याला, भंग्याला, फक्कीरबाबाला, बापूसाहेबांना, सगळ्याला म्हटले या  
पेट्या घेऊन जा; पण कोणी नईना. मग त्यातल्या तोन पेट्या कोणी घेऊन  
गेला. मग राहिलेल्या पेट्या मी उचलून कोंडाजीच्या घरात ओढ्यावर नेऊन  
ठवल्या, तेव्हा तो घरातला मला शिव्या देउं लागला आणि म्हणाला तूच  
या पट्या खाल्यास, तुंच पेट्या जिरवल्यास. तो मला आईवरून व बायको-  
वरून शिव्या देऊं लागला. मी म्हटले मला कोण आहे? होती ती तर मारून  
टाकिलीस. तो मला म्हणतो तू चालला जा. रात्रीच चालला जा. भाकर पैसा  
नसला तर काय झाले.

( ३५ )

काल जेवताना साखरभात होता तो खाण्याविषयी मला फक्कीरबाबा आग्रह  
करीत होते. मला वाळाभाऊची आठवण झाली म्हणून मी तो साखरभात खाल्डा  
नाही. रात्री मला स्वप्न पडले आणि मला विचारले साखरभात आहे कारे?

( ३६ )

आंब्यांनी झाड लादले होते पण ते आंबे फार उंच होते. पुष्कळ  
लोकांनी प्रयत्न केला पण व्यर्ध. शेवटी एका ब्राह्मणाने गिड्या ब्रिड्या  
लावून चार आंबे तोडले. पण ते त्याला बाधले. आमच्या भितीत एक झाड  
होते. त्यालाही पुष्कळ आंबे होते. पुष्कळ लोक नेत.

( ३७ )

बगी—साहेब दोन घोड्याच्या त्र्यांत पैसा भरून नेत होता. मी  
म्हटले मी बगीबोवर येतो. साहेब म्हणाला तू घोड्यावरोवर चालशील,

मी म्हटले होय. मग बगी पुढे व मी मागोमाग असे जाऊ लागलो. मग घोडे पळायला लागले मग मी वाजूला होऊन पळू लागलो; शेवटी एक घोडा रस्त्यावर पडला आणि दुसरा पाण्यात पडला. आणि बगी मोडली. मी साहेबाला घोड्याना पाहून आणावयाला सांगितले. तो म्हणाला, पैदवयाला टाकून कसा जाऊ. मी म्हटले काही हरकत नाही. मी आहे येथे. नंतर तो गेला. पण त्याच्याने काही झाले नाही. मग मी गेलो. घोड्याच्या पाठीवरून हात फिरविला, घोडा हुशार झाला आणि बगी चालू झाली.

( ३८ )

बिडास आदितवार पेठेत तक्याजवळ गेलो. तेथे एक माणूस आला तो म्हणाला येथे राहू नका. येथे एक वाचा ( नाग ) आहे. त्याने परवांच दोन गाई खाल्ड्या आमच्या गोठ्यांत चला. तेथे बैल आहेत. तेथे बैलाजवळ जाऊन आनंदाने निजलो. या माणसाने भाकर आणून दिली, ती ही खाल्डी. दुसऱ्या दिवशी पुन्हा तक्यापाशी आलो. तेथे झाडे होती त्याषीकी एका झाडाकडे लक्ष गेले त्यात पोकळी होती, आणि आंत उनरण्यास खिंड होती. झाडींत खालची जमीन चागली होती. त्याच्यावर एक पाट बसविला तो गच्च बसला दुसरा पाट खिंडींत बसविला तो ही गच्च बसला. पण वर थोडी फट राहिली. त्यात माझी गोदडी भरली मध्यान्ह रात्री शेजारच्या झाडींतून तो नाग निघाला त्याने माझ्या झाडाभोवती गरका दिला. पण आंत शिरायला त्याला वाट नसल्यामुळे तो पुन्हा आपल्या झाडींत जाऊन बसला. मग उजाडल्यावर बैल तिकडे आले. तेव्हां मी बाहेर निघालो. रात्रभर मांडी धालून बसल्यामुळे पहिल्यांदा त्रास झाला. पण मग बाहेर निघाल्यावर चालतां येऊ लागले मग तेथे उद जाळला, फुलाची माळ बाहिली आणि शिरणी वाटली आणि मग तेथून गेलो. मग प्रेमचंद शेटच्या येथे कांही महिने होतो. मग पंढरपूरास कांही मंडळी निघाली मीही त्यांचे झरोबर निघालो. तिसरे प्रहरी गांव लागण्याचा संभव दिसेना तेव्हां मी परत बीडास गेलो; रात्रभर ओढ्यावर निजून राहिलो मग. सकाळी शिपायाने आपल्या घरी ठेविले.



## अध्याय २४ वा.

॥ ४४ ॥

श्रीगणेशायनमः । श्रीसरस्वत्यैनमः ॥ श्रीगुरुभ्योनमः ॥

श्रीकुलदेवतायैनमः । श्रीसीतारामचंद्राभ्यानमः ॥

श्रीसद्गुरु साईनाथायनमः

गताध्यायांतीं दिधङ्गे वचन । साईनाथ गुरुकरुणाघन ॥

धृष्टमस्करींतही देती शिकवण । कैशी ती कथन करितों मी ॥ १ ॥

कथन करितों हा अहंकार । असावें गुरुपदीं निरहंकार ॥

नेणेंची कथेशीं पाझर । फुटतो सादर सेवावा ॥ २ ॥

नित्य\_निर्मल निष्कलमष । साधू सज्जन महापुरुष ॥

स्वच्छ निरभ्र जैसें आकाश । शुद्ध निर्दोष तैसे ते ॥ ३ ॥

महाराज साईचे भजन । स्वार्थ आणि परमार्थ साधन ॥

स्वस्वरूपीं अनुसंधान । समाधान अन्तरीं ॥ ४ ॥

जया मनीं स्वहित साधणे । कथेसीं आदर धरावा तेणे ॥

सहज परमानंद भोगणे । सार्थक साधणे जीवाचें ॥ ५ ॥

श्रवणे लाभेल निज विश्रांती । निरसेल भवभयाची भ्रांती ॥

होईल परमानंद प्राप्ती । श्रोतियां सद्गति रोकडी ॥ ६ ॥

अंतरसाक्ष साईसमर्थ । पूर्ण जाणे भक्तभावार्थ ॥

संपादूनि निजकर्तव्यार्थ । वचन निर्मुक्त होईल ॥ ७ ॥

बुद्धिप्रेरक साईसमर्थ । तेच वदविती निज वचनार्थ ॥

कथीन यथामति तद्वावार्थ । स्वार्थ परमार्थ साधक ॥ ८ ॥

नव्हे अंध, ना रातांधले । होले असोन जन आंधले ॥

केवळ या देहुद्धीचिया बळे । निज हित न कळे तयांते ॥ ९ ॥

देहतरीं हा आडे ऐसा । नाहीं धणाचाही भरंवसा ॥

पसरितों मी पद्रपसा । क्षणेक रसा चाखाया ॥ १० ॥

थद्विनोदीं सकळा प्रीती । वावांची तो अलौकिक रीति ॥

थद्वेतूनही सारचि दसविती । हितकारक ती सकळांना ॥ ११ ॥

जन थद्वेच्या नादीं न भरती । परी वावांच्या थद्वेसीं लांचाकती ॥

कधीं कीं आपुले वाट्यास येती । वाटचि पाहती आवडीने ॥ १२ ॥

थद्वा कोणास वहुधा नावडे । परी ही थद्वा परम आवडे ॥

वरी अभिनयाची जोड जंव जोडे । कार्यचि रोकडे तैं साधे ॥ १३ ॥

सहज अभिनय अप्रयास । सस्मित वद्न नयन विलास ॥

इही जंव थद्वेत भरे रस ॥ तियेची सुरसता अवर्ण्य ॥ १४ ॥

आतां कथितों एक अनुभव । कथा अल्पबोध अभिनव ॥

थद्वेपोटीं परमार्थोद्भव । शब्दगौरव परिसाते ॥ १५ ॥

आठवड्याचा प्रति रविवार । शिरडीस भरतो मोठा बाजार ॥

पाल देऊनि उघड्यावर । उदीम व्यापार चालतो ॥ १६ ॥

तेथेच मग रस्त्यावर । भाजीपाल्याचे पडती ढिगार ॥

तेली तांबोळी यांचे संभार । चव्हाठ्यावरीं बैसती ॥ १७ ॥

ऐशा त्या एका रविवारीं । वावांचे पाशीं दोन प्रहरीं ॥

करितां पादसंवाहन करीं । नवळ परी वर्तली ॥ १८ ॥

तो दोन प्रहरचा दरबार । नित्याचि भरे बहुचिकार ॥

त्यांत बाजार आणि रविवार । लोक अनिवार लोटले ॥ १९ ॥

उज् वाबांचे सन्मुख दैसून । वांकवूनिया खालीं मान ॥  
 करीत होतों थी पादसंवाहन । नामस्मरण रामवेत ॥ २० ॥  
 माधवरावजी वाप्र भागी । वामनराव दक्षिणांगी ॥  
 श्रीमंते बुडी तथे जागी । सेवेलागीं बसलेले ॥ २१ ॥  
 काकाही होते तेथेच बसले । तितक्यांत माधवराव हंसले ॥  
 कां अणासाहेव हे येथें कसले । दाणे हे डैसले दिसताती ॥ २२ ॥  
 ऐसे म्हणूनि कोट्ठाची अस्तनी । बोटाने स्पर्शतां माधवरायांनी ॥  
 कोटाचिया बळियांमधूनि । दाणे वरुनि आढळले ॥ २३ ॥  
 तें काय म्हणून पाहू जातां । ढावें कोपर लांच करितां ॥  
 फुटाणें दिसले खालीं गडबडतां । मंडळी टिपतां देखिली ॥ २४ ॥  
 टिपून टिपून गोळा केले । पांच पंचवीस फुटाणे भरले ॥  
 तेथेच थड्डेस कारण उद्घवले । ऐसे घडले कैसेनी ॥ २५ ॥  
 तर्कावरीं चालले तर्क । जो तो विचारांत झाला गर्क ॥  
 फुटाण्यांचा कोटाशीं संपर्क । विस्मय समस्तां जाहला ॥ २६ ॥  
 खाकी कोटांच्या वळ्या त्या किती । त्यांत हे दाणे कैसे सामावती ॥  
 आलेच कोठून कैशा स्थिति । न कळे निश्चिती कवणा हें ॥ २७ ॥  
 करीत असतां पादसंवाहन । लावूनि नार्मीं अनुसंधान ॥  
 मध्येच हें फुटाण्यांचे आख्यान । कैसेनि उत्पन्न जाहले ॥ २८ ॥  
 इतुका काळ सेवेत जातां । कर्धींच कां ना पडले हे तत्वतां ॥  
 हावेळ राहिले हीच आश्रयता । सकळांच्या चित्ता वाटली ॥ २९ ॥  
 कोठूनि फुटाणे तेथें आले । बळियांवरी कैसे स्थीरावले ॥  
 जे ते आश्र्य करून राहिले । मग वाबा बदले ते परिसा ॥ ३० ॥

१ श्रीमंत गोपाळराव बुडी. २ श्री. हरि सीताराम दीक्षित. ३ चिकट-  
लेले ४ अंगांत असलेले शॉर्ट कोटाची. ५ वळकट्या.

शिक्षणाच्या विलक्षण पद्धती । अनेकांच्या अनेक असरी ॥  
 बाबा जयांची जैसी गति । शिक्षण देती त्या तेसें ॥ ३१ ॥  
 पद्धती विचित्र महाराजांची । सरणी स्परणीय बहु मजेची ॥  
 अन्यत्र तैशी देखिल्या ऐकिल्याची । नाहीं प्रचीनी मजप्रती ॥ ३२ ॥  
 इहणती याला वाईट खोडी । एकेकटें खाण्याची गोडी ॥  
 आज वाजाराची साधूनि घडी । फुटाणे रगडीन हा आला ॥ ३३ ॥  
 एककटें खाणें वरें नव्हे । ठावी मला त्याची सवे ॥  
 हेच फुटाणे याचे पुरावे । उगा नवलावें कजास ॥ ३४ ॥  
 मग मी इहणे कोणा न देतां । ठावें न खाणें माझिया चित्ता ॥  
 तेथें या खोडीची कंची वार्ता । अंगीं चिकटां चिकटेना ॥ ३५ ॥  
 बाबा मी आज हा वेळभर । पाहिला नाहीं घिरडीचा वाजार ॥  
 गेलोंच तरी फुटाणे घेणार ? । मग खाणार हे पुढेंच ॥ ३६ ॥  
 असेल त्यासही असो गोडी । माझी तों नाहीं ऐसी खोडी ॥  
 दुजिया न देतां आर्धीं थोडी । वस्तू मी तोडीं यालीना ॥ ३७ ॥  
 मग बाबांची पहा युक्ति । कैसी जडविती निजपदीं भक्ति ॥  
 ऐकोन ही माझी स्पष्टोक्ति । काय वदती लक्ष घा ॥ ३८ ॥  
 संन्निध असेल तयास देसी । नसल्यास तूं तरी काय करिसी ॥  
 मी तरी काय करावें त्यासी । आठवतोसी काय मज ॥ ३९ ॥  
 मी नाहीं का तुईया जवळ । देतोस काय मजला कवळ ॥  
 ऐसें फुटाण्याचें हे मीष केवळ । तत्व निश्चळ ठसविलें ॥ ४० ॥  
 देवंता प्राणे अंगीं वंचेन । वैश्वदेवांतीं अतिथी वर्जन ॥  
 करूनि करिती जे पिंड पोषण । महदूषण त्या अम्भा ॥ ४१ ॥

१ इंद्रियाधिष्ठित व इतर देवता प्राणापानादि पंचप्राण गार्हपत्यादि-  
 पंचाग्नि. २ फसत्रिणे,

वाटेल हैं लहान तत्व । व्यवहारीं लावितां अति महत्व ॥  
रसास्वादन तों उपलक्षणत्व । पंच विषयत्व या पोटीं ॥ ४२ ॥

विषयों जयार्सीं हव्यास । परमार्थ न धरी तयाचीं आस ॥  
तयावरी जो धालील कास । तयाचा दास परमार्थ ॥ ४३ ॥

“यदौपंचाव तिष्ठते” । या मंत्रे जें श्रुति बदते ॥  
तेंच वाचा या थडेच्या निमित्ते । दृढ करिते जाहले ॥ ४४ ॥

शब्दस्पर्शरूपगंध । या चतुष्टयाचाही हाच संवंध ॥  
किती बोधप्रद हा प्रवंध ॥ कयानुवंध वावांचा ॥ ४५ ॥

मन बुद्धयादि इंद्रियगण । करुं आदरितां विषयसेवन ॥  
करावें आर्धीं माझें स्मरण । तैं मज समर्पण अंशांशे ॥ ४६ ॥

इंद्रिये विषयांवीण राहती ॥ हैं तों न घडे कल्पांतीं ॥  
ते विषय जरीं गुरुपदीं आपती । सहजीं आसक्ति राहील ॥ ४७ ॥

काम तरी मद्विषयींच कामावे । कोप आल्या मजवरींच कोपावे ॥  
अभिमान दुराग्रह समर्पवे । भक्तीं वहावे मत्पदीं ॥ ४८ ॥

काम क्रोध अभिमान । वृत्ती जंव उठती कडकडून ॥  
मी एक लक्ष्य लक्षून । मजवरीं निक्षून सोडाव्या ॥ ४९ ॥

क्रमेंक्रमे येणेपरी । वृत्ति निकृंतन करील हरी ॥  
मग या विस्वारत्रयाच्या लहरी । तो परिहरील गोविंद ॥ ५० ॥

किंबहुना हैं विकार जात । मत्स्वरूपींच लय पावत ॥  
किंवा मदूपचि तें स्वयें होत । विश्रामत मत्पदीं ॥ ५१ ॥

ऐसें होतां अभ्यसन । वृत्ति स्वयेंच होती क्षीण ॥  
फालांतरे समूल निर्मूलन । वृत्तिशून्य मन होई ॥ ५२ ॥

गुरु असे निरंतर संगिधी । ऐसी वाढतां दृढ़ बुद्धी ॥  
 तयास या ऐसिया विधी । विषय त वाधी कदाही ॥ ५३ ॥  
 जेथ हा सद्भाव ठसला । तेश्ची भवद्वंध उकलला ॥  
 विषयोविषयां गुरु प्रकटला । विषयचि नटला गुरुरूपे ॥ ५४ ॥  
 यत्किंचित् विषय सेवनीं । वावा आहेत संग्रिधानीं ॥  
 सेव्या सेवता विचार मनीं । सकृदर्शनीं उठल ॥ ५५ ॥  
 असेव्य विषय सहजचि सुटे । व्यसनी भक्ताचें व्यसन तुटे ॥  
 असेव्यार्थीं मनही विटे । वळवितां नेहेटे हें वळण ॥ ५६ ॥  
 विषय नियमनीं होई सादर । वेद त्या नियमाचा आकर ॥  
 विषय सेवी मग नियमानुसार । स्वेच्छाचार वर्तेना ॥ ५७ ॥  
 ऐसी सवयी लागतां मना । क्षीण होती विषयकल्पना ॥  
 आवडी उपजे गुरुभजना । शुद्धज्ञाना अंकुर ये ॥ ५८ ॥  
 शुद्ध ज्ञान लागतां वाढी । देहबुद्धीची तुटे वेडी ॥  
 ते बुद्धि दे अहंब्रम्हीं बुडीं । सुख निर्वडी मग लाहे ॥ ५९ ॥  
 जरी हा देह क्षणभंगुर देख । तरी हा परम पुरुषार्थ साधक ॥  
 जो प्रत्यक्ष मोक्षाहून अधिक । कीं भक्तियोगप्रदायक हा ॥ ६० ॥  
 चारी पुरुषार्थाच्यावरी । या पंचम पुरुषार्थाची पायरी ॥  
 कांहीं न पावे या योगाची सरी । अलौकिक परी भक्तीची ॥ ६१ ॥  
 गुरु सेवेने जो होई कृतार्थ । तयां आकळ हें वर्म यथार्थ ॥  
 भक्तिज्ञान वैराग्य स्वार्थ । तोचि परमार्थ पावेल ॥ ६२ ॥  
 गुरु आणि देव यांत । भेद पाही जयाचे चित्त ॥  
 तेणे अखिल भागवतांत । नाहीचे भगवत् देखिला ॥ ६३ ॥

वाचिले अखिल रामायण । ठवी न रामाची सीता कोण ॥  
 सांडूनिया द्वेत दर्शन । गुहदेव अभिन्न जाणावे ॥ ६४ ॥  
 घडता गुहसंवा निर्मळ । होईल विषयवासना निर्षूल ॥  
 चित्त होईल शुद्ध सोज्वल । स्वरूप उज्वल प्रगटेल ॥ ६५ ॥  
 असो इच्छाशक्ति होतां प्रवळ । फुटाणे वावांचे हातचा मळ ॥  
 याहून विलक्षण करितां खेळ । त्यां काळवेळ लागेना ॥ ६६ ॥  
 केवळ पोटाचिया ओढी । एंद्रजाली लौकिकी गारोडी ॥  
 फिरवून भारली हाडाची कांडी । पदार्थ काढी मोनेतो ॥ ६७ ॥  
 साईनाथ अर्लांकिरु गारोडी । काय तयांच्या खेळाची प्रौढी ॥  
 इच्छा होतां न भरतां चिपडी । फुटाणे काढील अगणीत ॥ ६८ ॥  
 परी या कथेचें सार काय । तेथेच आपण घालू ठाय ॥  
 पांचा पोटीं कोणताही विषय । बाबाशिवाय सेवू नये ॥ ६९ ॥  
 मनास देतां ही शिकवण । वेळोवेळीं होईल आठवण ॥  
 दैतां घेतां साई चरण । अनुसंधान राहील ॥ ७० ॥  
 हे शुद्ध ब्रह्म सगुण मूर्ति । नयनासमोर राहील निश्चिती ॥  
 उपजेल भक्ति मुक्ति विरक्ति । परम प्राप्ति लाधेल ॥ ७१ ॥  
 नयनीं देखतां सुंदर ध्यान । हरेल संसार भूक तहान ॥  
 हरपेल ऐहिक सुखाचें भान । मन समाधान पावेल ॥ ७२ ॥  
 ओवी नाठवे आठवू जातां । परी ती आठवे जात्यावर वसतां ॥  
 तैसीही चणकलीला कथितां । सुदामकथा आठवली ॥ ७३ ॥

एवं दां राम्पुण सुदामा । संर्वीत असतां गुर्वाश्रितां ॥  
 लंकडे आणावयाच कामा । कृष्ण वलराम पाठविलें ॥ ७४ ॥  
 गुरुपत्नीदिग नियोगे<sup>२</sup> । कृष्ण वलराम अरण्यमार्गे ॥  
 नियाले मात्र तों तयांच्या मार्गे । सुदामा संगे पाठविला ॥ ७५ ॥  
 तयापार्शीं डिश्ले चणे । क्षुधा लागतां फिरतां अरण्ये ॥  
 तियांही हे धरण करणे । गुरुपत्नीने आज्ञापिले ॥ ७६ ॥  
 पुढे रानांत कृष्ण भेटतां । “दादा तहान लागली म्हणतां” ॥  
 फुटाण्याची वार्ता न करितां । परिसा वदता झालाते ॥ ७७ ॥  
 अनशेपोर्यां पाणी न प्यावे । म्हणे सुदामा क्षणेक विसावे ॥  
 परी न वदे हे चणे खावे । कृष्ण विसावे मांडीवर ॥ ७८ ॥  
 पाहून लागला कृष्णाचा डोळा । सुदामा चणे खाऊं लागला ॥  
 दादा कायदो खातां हा कसला । आवाज वदला कृष्ण तदा ॥ ७९ ॥  
 कायरे खाचा आहे येथें । थंडीने द्विंशंकी थुडथुडते ॥  
 विष्णु सहस्र नामही मुखाते । स्पष्टोच्चारिते येईना ॥ ८० ॥  
 ऐकून हे सुदाम्याचे उत्तर । सर्वसाक्षी कृष्ण परात्पर ॥  
 म्हणे मलाई स्वप्न खरोखर । पडले वरोवर तैसेच ॥ ८१ ॥  
 एकाची वस्तू दुजा खातां । कायरे खातोस ऐसें वदतां ॥  
 खाऊं काय माती तो म्हणतां । वाणी तथास्तुता प्रगटली ॥ ८२ ॥  
 अरे हे स्वप्नाचि वरें दादा । आपण मजबीण खाल का कडा ॥  
 खातां काय हा प्रक्षही तदा । स्वप्नाच्या नादांत पुसियेला ॥ ८३ ॥  
 पूर्वाश्रितां सुदामजीला ॥ असती ठावी कृष्णलीला ॥  
 तरी हा नसता प्रमाद घडला । नसता भोगिला परिणाम ॥ ८४ ॥

<sup>१</sup> गुरु सांगीपत्नी यांच्या आश्रमीं सेवा करीत असतां. <sup>२</sup> आज्ञेने.

<sup>३</sup> विसावा घे, <sup>४</sup> दोत, <sup>५</sup> तसेच होवो.

तौ तरी काय साधाइण । अठरा विश्वे दारिद्र्य घन ॥  
तरी एकेकटे खानी जे जन । त्यांनी हें स्मरण ठेवावें ॥ ८५ ॥

हृष्ण परमात्मा जयाचा सखा । ऐमा हा भक्त सुदाम्यासारिखा ॥  
नीतीस यत्किंचित होतां पारखा । पावला धोका संसारां ॥ ८६ ॥

तौच स्वस्त्री कपूराजिन । प्रेषें मुठभर पोहे अर्पित  
कुप्ण होऊनि प्रसन्नचित । ऐश्वर्य तृतीकरी तया ॥ ८७ ॥

असो आतां आणीक एक । वार्ता कथिनों वोधप्रदायक ॥  
आधीं आनंद विनोद सुख । वोध प्रमुख जी अंतीं ॥ ८८ ॥

कोणास आवडे परमार्थ वोध । कोणास तर्क्युक्ति वाद ॥  
कोणास आवडे थऱा विनोद ॥ आनंदी आनंद सकळांते ॥ ८९ ॥

हीही होती एक थऱा । बाईबुवा पेटले हऱा ॥  
साई दरवारीं माजला तंय । तुटला न बऱा लागतां ॥ ९० ॥

हीही कथा परम सुरस । श्रोत्यां आनंदायी बहुवस ॥  
भक्त भांडतां अरस परस । हास्य रस पिकेल ॥ ९१ ॥

भक्त दामोदर<sup>१</sup> घनङ्याम । बावरे जयाचें उपनाम ॥  
अणा चिंचणीकर योपण नाम । प्रेम निःसीम वावांचें ॥ ९२ ॥

<sup>१</sup> याना अणा चिंचणीकर या नावाने वहुधा ओळखीत, हे व याचे कुटुब हीं दोहींजणे श्री साईवार्बाची फारे भक्ती करीत, हीं दोवो कित्येक वर्षे त्या साठी शिर्डीसंघ जाऊन राहिलीं होतीं. अणाचे कुटुब धोडे वर्षावर आपले गावी असतां वारले व त्यांचे पाठीमागून लैकरच अणाही आपले गावी असतांच कैलासवासी झाले. त्यांनी आपली स्थावरजंगम सर्व इस्टेट मोठ्या प्रेमाने श्रीचे खर्चासाठीं श्रीशिर्डी संस्थानास अर्पण केली. या मासिकाचा शके १८४५ चा अंक १२ यांत त्यांचे मृत्यूपत्राची नक्कल छापली आहे,

स्वभाव योठा स्वरमरीत । द्यौणाचीही न धरित मुर्वत ॥  
 उदड वोलणे विहिताविहित । हिताहित पाहती ना ॥ ९३ ॥  
 नृती अणाची जिनकी कडक । तितर्कांच सालस आणि सात्विक ॥  
 धारें जैसी भरलेली वंदुक । लावितां रंजूक भडका ये ॥ ९४ ॥  
 सकळ कार्मां तडका फडकी । उधारीची वार्ता न ठाउकी ॥  
 न धरी कुणाची भीडभाड कीं । रोखडोकी व्यवहार ॥ ९५ ॥  
 वेळीं धरवेल विस्तव हातीं । अणा तयाहून प्रखर अती ॥  
 परी ही निष्कपट स्वभाव जाती । तेणॅच प्रीति वावांची ॥ ९६ ॥  
 असेच एकदां दोनप्रहरीं । मशीदींत भर दरवारी ॥  
 वामहस्त कठडचावरी । वैसली स्वारी वावांची ॥ ९७ ॥  
 वावा पाहती तटस्थपणे । नकळत लावीत भक्तांचीं भांडणे ॥  
 संपतां रागावणे वा रुसणे । उभयां समजावणे अखेर ॥ ९८ ॥  
 कोणी वावांची कूस दावीत । कोणी पादसंवाहन करीत ॥  
 कोणी पाढपोट चेपीत । सेवा करीत ये रीती ॥ ९९ ॥  
 वाया वालब्रह्मचारी । उर्ध्वरेते शुद्धाचारी ॥  
 करुंदेत सेवा चाकरी । नरनारीं समस्तां ॥ १०० ॥  
 अणा वाहेर ओणवे राहती । हळूहळू वामहस्त दाविती ॥  
 तों उजवे वाजूची परिस्थिति । स्वस्थ चित्तीं ऐकावी ॥ १०१ ॥  
 तिकडे होती एक वाई । अनन्य भक्त वावांचे पायीं ॥  
 वावा जीस म्हणत आई । मावशीवाई जन लोक ॥ १०२ ॥  
 मावशीवाई म्हणत सर्व । वेणूबाई  
 कौजलगी हें आडनांव । अनुपम भा  
 अणाची उलटली पन्नाशी । तोंदान  
 पोक्त वयस्करही ती

स्वभाव योऽम् खरमरीत । कोणाचीही न धरित मुर्वत ॥  
 उघड वौलणे विहिताविहित । हिताहित पाहती ना ॥ ९३ ॥  
 नृती अणाची जिनकी कडक । तितकींच सालस आणि सात्विक ॥  
 पायें जैसी भरलेली वंदुक । लावितां रंजूक भडका घे ॥ ९४ ॥  
 सकळ कार्मि तडका फडकी । उधारीची वार्ता न ठाउकी ॥  
 न धरी कुणाची भीडभाड की । रोखठोकी व्यवहार ॥ ९५ ॥  
 वेळीं धरवेल विस्तव हातीं । अणा तयाहून प्रखर अती ॥  
 परी ही निष्कपट स्वभाव जाती । तेणेच प्रीति वावांची ॥ ९६ ॥  
 असेच एकदां दोनप्रहरीं । मशीदींत भर दरवारीं ॥  
 वामहस्त कठड्यावरी । बैसली स्वारी वावांची ॥ ९७ ॥  
 वावा पाहती तटस्थपणे । नकळत लावीत भक्तांचीं भांडणे ॥  
 संपतां रागावणे वा रुसणे । उभयां समजावणे अखेर ॥ ९८ ॥  
 कोणी वावांची कूस दावीत । कोणी पादसंवाहन करीत ॥  
 कोणी पाठपोट चेपीत । सेवा करीत ये रीती ॥ ९९ ॥  
 वावा वालब्रह्मचारी । उर्ध्वरेते शुद्धाचारी ॥  
 करुंदेत सेवा चाकरी । नरनारीं समस्ता ॥ १०० ॥  
 अणा बाहेर ओणवे राहती । हळूहळू वामहस्त दाविती ॥  
 तों उजवे वाजूची परिस्थिति । स्वस्थ चित्तीं ऐकावी ॥ १०१ ॥  
 तिकडे होती एक बाई । अनन्य भक्त वावांचे पायीं ॥  
 वावा जीस म्हणत आई । मावशीवाई जन लोक ॥ १०२ ॥  
 मावशीवाई म्हणत सर्व । वेणूबाई मूळ नांव ॥  
 कौजलगी हें आडनांव । अनुपम भाव साईपदीं ॥ १०३ ॥  
 अणाची उलटली पन्नाशी । तोंडात नवहती वत्तीशी ॥  
 पोक्त वयस्करही ती मावशी । तंदा उभयाशीं उळ्डवला ॥ १०४ ॥

अणा सहकुटुंब करीत सेवा । आई होती विगतधवा ॥  
 दावितां बावांचे पोट कुसवा । नावरे निश्चास तियेस ॥ १०५ ॥

थ्रीसाई सेवेसी सदळ । मावशीबाई मनाची निर्मल ॥  
 उभय हसनां घालूनिपिल । मांडली मळणी पोटाची ॥ १०६ ॥

पाठीमागून निरणावेरी । धरूनि बावांस दोहीं करी ॥  
 दावदावून घुसळण करी । जैसी डेरी<sup>१</sup> ताकाची ॥ १०७ ॥

साईनामीं लावूनि लय । मावशीबाई दावी निर्भय ॥  
 बावाही न करीत हायहूय । वाटे निरामय जणं तयां ॥ १०८ ॥

दावण्याची विलक्षण परी । पोटपाठ सपाट करी ॥  
 प्रेमचि ते परी ते अवसरीं । दया अंतरीं उपजवी ॥ १०९ ॥

साईच हें निष्कपट प्रेम । देऊनि घेती सेवा अनुत्तम ॥  
 कीं तें निजस्मरण अविश्रम । घडोहो क्षेम भक्तांस ॥ ११० ॥

आपुली तपश्चर्या ती किती । जेणे लाधावी ही संतसंगती ॥  
 परी साईच दीनवत्सल निश्चिती । उपेक्षीती न भक्तांते ॥ १११ ॥

काय त्या हेलकाव्याचि कुसरी । बावा हालत खालींवरीं ॥  
 तीही हाले तैशिया परी । नवल परी ही सेवेची ॥ ११२ ॥

अणा ओणवे परी स्थीर । बाई आपुल्या सेवेत चूर ॥  
 तेणे होई मुख खालवर । मग काय प्रकार वर्तला ॥ ११३ ॥

साई सेवेचिया सुखा । पिळितां पोट खातां झोका ॥  
 सन्निध अणाचिया मुखा । आलें अबलोका मुख तिचें ॥ ११४ ॥

पाहूनिया ऐसी संधी । मावशीबाई मोठी विनोदी ॥  
 म्हणे कायहो अणा नादी । मुका आधीं मागे मज ॥ ११५ ॥

<sup>१</sup> श्वासोश्वास <sup>२</sup> नेसण्याचे धोत्राची गाठ जेणे येते तो पोटाचा  
 पुढील भाग <sup>३</sup> माथणी

पिकल्या कैसाची लाज नाहीं । घेतोस माझा मुका पाहीं ॥  
 ऐसें बढतां मावणीवाई । अणा वाही सरसाची ॥ ११६ ॥  
 शहणे मी इतुका थेरडा । मी इय मूर्ख अगदीच वेडा ॥  
 तंच तोंड लादुनी तोंडा । सजलीसां भांडाया मजरी ॥ ११७ ॥  
 पाहूनिया मातली कळ । वावांस तया दोघांची कळकळ ॥  
 करावया दोघांसी शीतळ । युक्ति प्रबळ योजिती ॥ ११८ ॥  
 प्रेमें म्हणती अरे अणा । उगाच रे कां मांडिला दणाणा ॥  
 अनुचित काय तेंच समजेना । मुका घेतांना आईचा ॥ ११९ ॥  
 परिसोनी मनीं दोन्हीं विरमलीं । विनोदवाणी ठारीच जिरली ॥  
 सपेम हास्या उकळी फुटली । थडा ती रुचली अवघियां ॥ १२० ॥  
 पाहूं जातां कथा थोडी । मार्मीक श्रोते घेतील गोडी ॥  
 शाय कैसा घालावां हे परवडी । कथेंत रोकडी दिसेल ॥ १२१ ॥  
 माय लेकांत जैसी प्रीति । प्रेमबुद्धी उभयतांत असती ॥  
 तेयेही कळ उळ्डवली नसती । क्रोध वृत्ती उठतीच न ॥ १२२ ॥  
 चावुकें हाणिता हांसे उसळे । फुलाच्या मारें रडें कोसळे ॥  
 वृत्तीचे तरंग भावना बळे । कोणास नकळे अनुभव हा ॥ १२३ ॥  
 नवल वावांची सहज युक्ति । वोल बोलती समयोचिती ॥  
 जेणे श्रोते अंतरीं निवती । वोधही घेती तात्काळ ॥ १२४ ॥  
 ऐसेच एकदां पोट रगडतां । उपजली वावांच्या परमभक्ता ॥  
 कळकळ दया आणि चिन्ता । तिची अतिरेकतां पाहूनी ॥ १२५ ॥  
 म्हणती बाई दया करा । ही का अंग दावण्याची तळा ॥  
 अंतरीं थोडी कींव धरा । तुट्टील शिरा वावांच्या ॥ १२६ ॥  
 कानीं पडतां इतुकीं अक्षरें । वाबा स्थानावरूनि सत्वरें ॥  
 घेऊनि अपुला सटका निजकरें । भर्मी प्रहारे ताढिली ॥ १२७ ॥

चढ़ली बृत्ती दुर्घर कोभा । समोर कोण राहील उभा ॥  
 नेत्र खदिरांगार प्रभा । फिरती सभोवार जै ॥ १२८ ॥

अंधारी पार्जिराचाँ बुबुले । तेवाँ चमकती दिवसा ढोले ॥  
 वाटे नयनींचिया ज्वाळें । आतांच जाळीतील सृष्टी ॥ १२९ ॥

सटक्याचें टोंक दोहाती धरले । पोटाचिया खलगींत खोंचले ॥  
 दुजें खांवांत समोर रोविले । घड कवळिले खांवाला ॥ १३० ॥

सटका लांव सब्बाहात । शिरला वाटे सवंध पोटांत ॥  
 आतां सफोट होउनि प्राणांत । ओढवेल क्षणांत तैं वाटे ॥ १३१ ॥

खांव अढळ तो काय हाले । वावा जवळी जवळी भिडले ॥  
 खांवास पोटाशीं घड आवळिले । पाणी पळविले देखत्यांचें ॥ १३२ ॥

आतां होईल पोटाचा सफोट । जो तो तोंडात वाली बोट ॥  
 वाप हा काय प्रसंग दुर्घट । ओढवले संकट दुर्घर ॥ १३३ ॥

ऐसी लोक करिती चिंता । काय करावें या आकांता ॥  
 एवढे संकट त्या मावशीकरितां । भक्ताधीनता हें ब्रीद ॥ १३४ ॥

कथीं कोणीही सेवा करितां । मध्येंच दर्शवितां अनुचितता ॥  
 किवा सेवेकन्यास कोणी बोलतां । वावांचे चित्ता खपेना ॥ १३५ ॥

भक्ता प्रेमजा आलें जीवा । मावशीबाईस ईशारा घावा ॥  
 साईबावांस आराम व्हावा । परिणाम यावा कां ऐसा ॥ १३६ ॥

असो देवास आली करुणा । शान्तता उद्भवली साईचें मना ॥  
 सोइूनिया ते भयप्रद कल्पना । येऊनि आसना वैसती ॥ १३७ ॥

भक्त प्रेमज जरी निधडा । वावांचा स्वभाव पाहूनि करडा ॥  
 लाविला तेथूनि कानास खडा । घेतला घडा पुढारा ॥ १३८ ॥

तेव्हांपासूनि निथय केला । जावें न कोणाच्याही वाटेला ॥  
 येईल जैसै ज्यांचे मनाला । तेसें तथाला करूं घावें ॥ १३९ ॥

समर्थ स्वयें सामर्थ्यवंत । निग्रहानुग्रह ज्ञानवंत ॥  
 गुणावगुण सेवक जेनांत । आपण किमर्थ पहावे ॥ १४० ॥  
 एकान्नी सेवा साईस सुखकर । दुजयाची ती असती प्रखर ॥  
 हे तरी निजबुद्धीचे विकार । खरा प्रकार आकलेना ॥ १४१ ॥  
 असो आतां हा थऱा विनोद । घेणारा घईलं यांतीलं बोध ॥  
 साईकथा रसामोद । भक्तमकरंद सेवोतं ॥ १४२ ॥  
 हेमांड साईपदीं लीन । पुढील अध्याय याहूनि गहन ॥  
 भक्त दामोदराची इच्छा पूर्ण । साई दंयाध्यन करितील ॥ १४३ ॥  
 तोही मोया चमत्कार । दामोदर संसारत्रस्त फार ॥  
 तयास पाचारून आपुले समोर । घालविला घोर तयाचा ॥ १४४ ॥

इति श्री संतसंज्ञन प्रेरिते । पंतं हेमांड विरचिते ॥  
 श्रीसाईसमर्थ सच्चरिते । विनोद विलसितं नाम ॥  
 चतुर्विंशतितमोध्यायः संपूर्णः ॥

॥ श्री सद्गुरु साईनाथार्पणमस्तु शुभं भवतु ॥

या मासिकात आरभाषानून प्रसिद्ध होत असलेल्या श्रीसाईसच्च-

रितावर रात्रहादूर श्री. चितामणराव विनायक वैद्य प.म्. ४

एल. एल. बी. कल्याण यांचा अभिभाष्य.

माईलीला मासिकात येणारे रा. दाभोळकर गोविंद रघुनाथ हे लिईन  
असलेले श्रीसाईसच्चरित मी मोठ्या ग्रेमाने वाचतो. या चरित्रांत भक्ति व  
ज्ञान या दोहोचे उत्तम आविष्करण होत आहे व ते अनुभवान्या मार्गातून  
होत असल्याने ग्रंथाची भाषा गोड व गंभीर अशीच येत आहे. ओव्यातील  
चारी यमके सहज प्रयत्नाविना साधलेली असतात, व विषयही मनोवैधक  
रीतीने माडलेला असतो. श्री—सर्वाचरित्राला मला वाटते, हे माडपंत हे महिप-  
तीच लाधले आहेत. संतचरित्र गाण्यास काव्य व भक्तिरसाची जोड नेहमीच  
लागते व या दोहोचाही मिलाफ या चरित्रात चांगला व्यक्त होतो.”

## आख्यान-रत्न-माला, नांदेड.

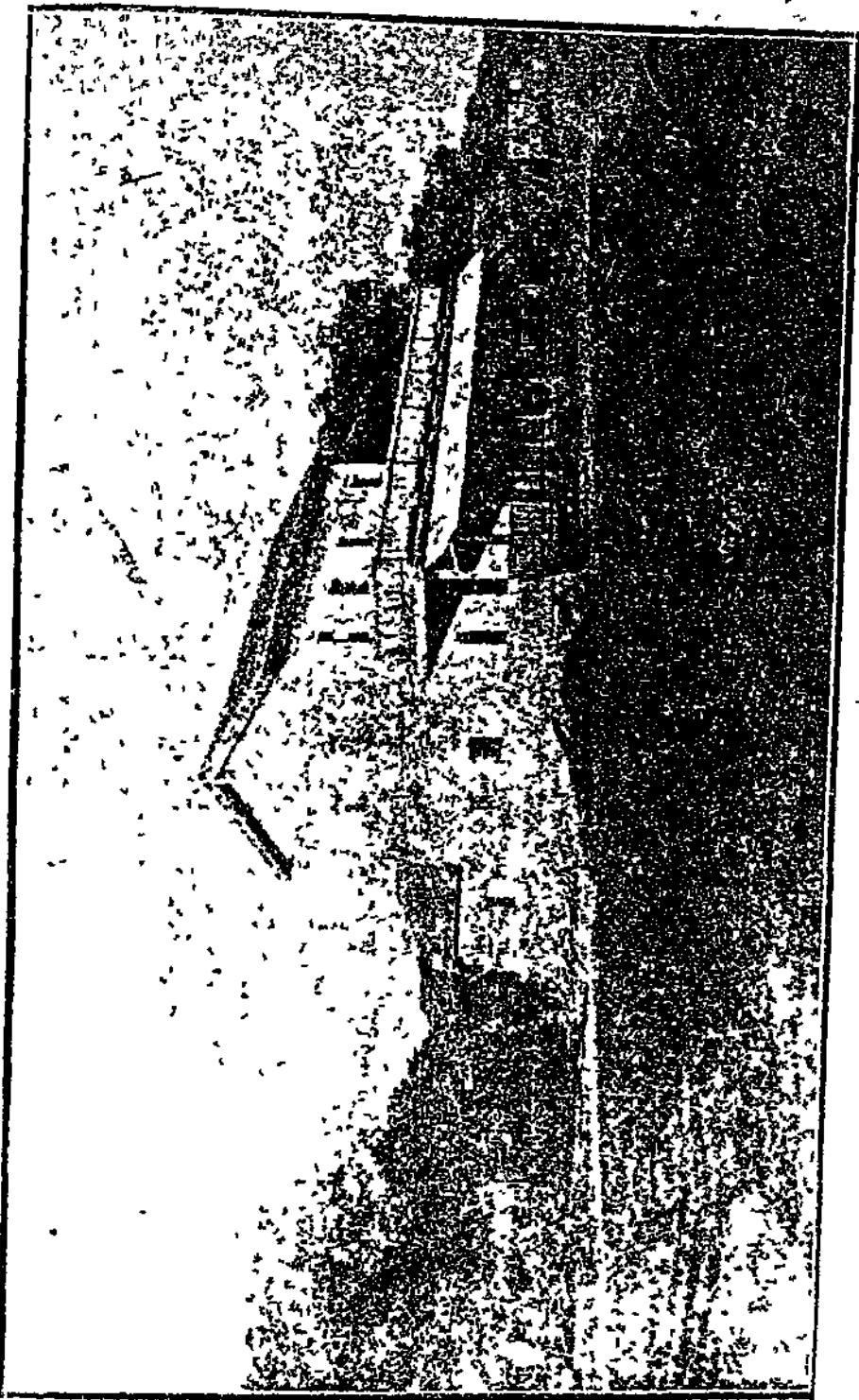
या मालेत अर्द्धचीन कवीची रचलेली कीर्तनोपयोगी आख्याने दिली  
जातील ह. भ. प. सतकबी दासगणू महाराजाचीही ग्रेमळ व प्राप्त-  
दिक आख्याने येतील

वर्षानून सहा पुस्तके निष्ठातील. पृष्ठकाचा आकार डेमी अष्टपन्नी,  
पृष्ठ स. ४८ प्र. पु. कि. ८ आणे.

एक रुपया प्रवेश की भरणारास पाउणपट किमतीत पुस्तक मिळेल.  
एकदम सहा पुस्तकाची कि. प्र. कीसह ३। रु.

ग. अ. सराफ, नांदेड.

२५  
श्री हरि सोताराम उपर्युक्त काकासाहेब दीर्घित यांचा श्रीशिंहो येथील वाढा.



## श्री सद्गुरु साईनाथ प्रसन्न.

मा. न. वि. वि. अर्थे व टीपासह २१ संस्कृत पंचरूपी इक दृवी-  
कुरात्ती जुडी श्री शारदेसह श्रीसाईगणेशसद्गुरुना अर्पण करित आहे तरी  
वरील ओवडधोबड जुडीस आपल्या श्रीसाईलीलेत स्थान चिळेल अशी आगा  
आहे.

### श्लोक. १-८ वंदननमनाष्टकम्

९ सद्गुरुनामत्रयम्

१०-१२ नामनार्थत्वम्

१३ नाथनामसार्थत्वम्

१४ ममसर्वस्त्वम्

१५ सद्गुरुनामाधिमञ्जनफलम्

१६-१९ आकाशा

२०-२१ प्रार्थना

### —वंदननमनाष्टकम्—

प्रहर्णिणी

विघ्नेशो गजवदनं गणेशसाईम्

क्रीडन्तं विविधविलासनृत्यगीतैः

काँडेव्याऽभृतमधु विद्युत्ता च सार्धम्

वंदे त्वा स्मितमुखशारदासमेतम् ॥१॥

अर्थ—विघ्नेशो ज्ञाश करणारे, तो गजवदन, नानाप्रकौरचे विलास  
नृत्य व गीत यांनी कांचादेवी व अनृतमय अशी जो मधुविद्या म्हणजे ब्रह्म-  
विद्या या दोवीवरोवर क्रीडा करणारे आपण गणराजसाई त्या आपणा  
गणराजास हास्यवंदन शारदेसहवर्तमान वंदन करितो.

## उपजाति

परावरं सद्गुरु दत्तराजम् । ज्ञानेश्वरं सद्गुरुमाधिराजम् ॥  
उमाधरं सद्गुरुभन्दाइराजम् । कैवल्यदं राजगर्ण नपार्पि ॥ २ ॥

अर्थ—आपण परा म्हणजे श्रेष्ठ जी चौथी ज्ञानवाचा तिचे प्रयद्द  
हीश सद्गुरु दत्तराज आहा. त्याचप्रमाणे आपण प्रायक्ष लक्ष्मीरमण विष्णु अनेक  
सद्गुरु ज्ञानराज आहा तसेच आपण प्रयक्ष उमावर शकर असे सद्गुरु साइ-  
राज जसा मुक्तिमुख देणारे आपणच राजत्रय, त्या आपणास मी नमस्कार  
करतो.

रथोद्रता.

दत्तपादकमलं कमनीयम् । ज्ञानराजसुपदं रमणीयम् ॥  
साइनाथचरणं स्मरणीयम् । पूजये त्रिपदमादरणीयम् ॥ ३ ॥

अर्थ—दत्त वतार बाबाचे पदकमल सुंदर आहे. ज्ञानेश्वरावतार वावाचे  
सुंदर पद मनोहर आहे. साइनाथचरण स्मरण करण्यास योग्य आहेत. या  
प्रमाणे सन्माननाय अशी जी तीन्ही आपलींच पदे त्याची मी पूजा करतो.

जार्द्दुलविक्रीडितम्.

संसारश्रमनसशांतितरवे मित्राय तुभ्यं नमः ।  
सद्गुरुत्या जगदात्मने च रवये नित्यं नमस्ते नमः ।  
तेजःपुंजखगोलशीर्षमणये सूर्याय तुभ्यं नमः ।  
लावण्योदधिभानवे भगवते नित्यं नमस्ते नमः ॥ ४ ॥

विद्रूत्नाय र्घगाय संविहरते दिव्याम्बरे ते नमः ।  
प्रूष्णे पृष्ठिविवर्धकाय जगतो नित्यं नमस्ते नमः ।  
विद्युत्कांत्तिहिरण्यगर्भविभवे रम्याय तुभ्यं नमः ।  
आनंदाय मरीचिने च शिरसा नित्यं नमस्ते नमः ॥ ५ ॥

आदित्याय नमोऽस्तु तेजनिधये धीशाय तु भ्यं नमः ।  
 नीलावृद्धिविकासकाय बलु ते नित्यं सवित्रे नमः ।  
 अक्षयास्तु नमो नमो द्युनिषते श्रीशाय तु भ्यं नमः ।  
 चिदूज्ञानोदयकारकाय च नमः श्री भास्करायारतु ते ॥६॥

साष्टांगप्रणिपात पुष्पस्त्रगियं भूव्यापिता ते मया  
 प्रीत्या स्वीकुरु नाथ तामनुदिनं योगेश्वर त्राहि माम् ।  
 श्रीसाईशचिदात्मदत्तगुरुवे भूयः पुनस्ते नमः ।  
 भूपथ्रापि पुनर्नमोस्तु शतशः भूयो नमस्ते नमः ॥७॥

अर्थ.—संसारशमापनान् तापलेख्यास शाति (छाया) देणारे  
 वृक्षरूपी मित्र त्या आपणास माझा नमस्कार. सर्व जगाचा आमा असे  
 जे रवि त्या आपणास उत्तम भक्तीने माझा निरंतर नमस्कार. आकाशातील  
 तेजपुज गोलकातील शिरोभणि जे सूर्य त्या आपणास माझा नमस्कार  
 भगवान् सौदर्यसागर जे भानू त्या आपणास माझा नित्य नमस्कार. दिव्य  
 आकाशात स्वच्छंद विहार करणारे चैतन्यरत्न जे गवग त्या आपणास माझा  
 नमस्कार. विश्वाची पुष्टि वर्धन करणारे जे पूष्ण त्या आपणास माझा नम  
 स्कार. विजेप्रमाणे प्रकाशमान मनोहर जे हिरण्यगर्भ विभु त्या आपणास  
 माझा नमस्कार. आनंदरूप जे भरीची त्या आपणास माझा सदासर्वठा  
 साष्टांग नमस्कार. तेजस्मुद्र व बुद्धिचे मालक जे आदित्य त्या आपणास  
 माझा नमस्कार. खरोखरच लोलेने वृद्धीचा विकास करणारे जे सविता त्या  
 आपणास माझा अखंड नमस्कार. लक्ष्मीरमण सौदर्यवान् जे अर्क त्या आपणास  
 माझा नमस्कार. ब्रह्मज्ञानाचा अंतःकरणात उदय करणारे जे भास्कर  
 त्या आपणाला माझा नमस्कार. ही वरा साष्टांग नमरकाररूपी कुसुममाला  
 भक्तीने आपणाला अर्द्धण कंली आहे. तरी हे योगेश्वर, तिचा प्रेमांन  
 म्बीकार करून माझे निरंतर आपण संरक्षण करा. दत्तगुरु श्रीसाईराज चैत-

न्यवन परमात्मा यास मी पुन्ह पुन्हः नमस्कार करतो. आणखीं पुन्ह पुन्ह  
गमर वेटा पुन नमस्कार करतो.

२ कान्ता.

मंदार्किन्याः कमिव विशदं यस्य पादारविंदात् ।  
मंदं मंदं मधुर मकरंदं सृतं स्वादुगन्धम् ।  
भक्त्या चास्वादितमतिमुदा साधुवृद्दैर्मिलिन्दैः ।  
वंडे साइं तमचलपदं सच्चिदानंदकंदम् ॥ ८ ॥

अर्थ—ज्याच्या पदमलापासून भागिरथीच्या पाण्याप्रमाणे स्वच्छ व  
ज्यास गोड सुवास येत आहे असा, हठुहळु मधुर मद गळतो आहे व  
ज्याचा स्वाद भक्तीनें व परम आनंदाने संतरूपी भ्रमर घेत आहेत, त्या  
अटक्कपद व सत्ताचैतन्य व आनंद याचा गङ्गा असे जे साइ त्यास मी वंडन  
करतो.

## सद्गुरुनामत्रयम्.

अनुष्टुप्

साइनाथ इति ख्यातः । साइराज स्तर्थैव च ।  
साइ बौद्धेति विज्ञातः । सार्थनामत्रयं गुरोः ॥ ९ ॥

अर्थ—महाराजाना कोणी साइनाथ म्हणतात. कोणी त्यांस साइराज  
असे म्हणतात. कोणी त्यास साइबाबा असे म्हणतात. सद्गुरुंची ( महारा-  
जांची ) तिन्ही नांवे अर्थपूर्ण आहेत म्ह. अन्वर्यक आहेत.

टीपः—१. “साइ” हा शब्द छंद जुळविष्याकरिता किंवेक ठिकाणी इकरान्ते नहस्त  
“हरि” शब्दाप्रमाणे घेतला आहे, व किंवेक ठिकाणी इत्रित “करिन्” शब्दाप्रमाणे घेतला  
आहे

२ ‘बाबा’ हा शब्द, त्यांत काहीं बदल न करिता तसाचा तसाच टेविला आहे,  
व लचीम येही त्याचा तमाच उपयोग केला आहे

## नामसार्थत्वम्

इदं वचना.

१०. सार्वज्ञ इष्टदः साइ । नाभिजन्मा थनाशकः ।

साइनाथ इतिस्त्यातः । अत एव महीतले ॥ १० ॥

अर्थ—ब्राह्मा सर्व जाणणारे, इष्ट देणारे प्रथमक्ष ब्रह्मदेव व ( भव )  
भयाचे नाग करणारे म्हणून त्यास या धरिणीतलावर साइनाथ असे  
म्हणतात.\*

इदं वचना.

११. साक्षात्स इन्दिरा कान्तः । रामोऽयं जानकीधवः ।

अतः स साइराजेति । विज्ञातो भेदिनीतले ॥ ११ ॥

अर्थः—ब्राह्मा प्रथमक्ष इंदिराकात विष्णु व जानकीरमण प्रभु राम  
आहेत. म्हणून त्यास या जगतितलावर साइराजा असे म्हणतात.

\* मार्गील श्लोकात सागित्रेत्याप्रमाणे स्त्रद्वृची नीन्ही नावे कशी सार्थ आहेत  
ते १०, ११, व १२ या श्लोकांत दाखविले आहे. साइनाथ या शब्दातील पहिल्या  
“ सा ” या अक्षराचा अर्थ “ सार्वज्ञ ” “ इ ” या अक्षराचा अर्थ “ इष्टद ” म्ह० इच्छित  
फल देणारा “ ना ” या अक्षराचा अर्थ “ नाभिजन्मा ” म्ह० ब्रह्मदेव व “ थ ” या अक्ष-  
राचा अर्थ भय ( भवभय ) नाश न करणारा, म्हणून सर्व जाणणारे इप्सित देणारे व  
नसार भय नाश करणारे ते ब्रह्मदेवस्वरूप साइनाथ आहेत.

टीय—साइराजा या शब्दातील “ राजा ” हा शब्द मराठीप्रमाणेच वापरला आहे.  
साइराजा या शब्दातील पहिल्या “ सा ” या अक्षराचा अर्थ “ साक्षात् ” + ‘इ’ चा  
अर्थ “ इन्दिराकात ” “ रा ” चा अर्थ “ राम ” व “ जा ” चा अर्थ “ जानकीरमण ”  
म्हणून साक्षात् राम व विष्णूस्त्वरूप ते “ साइराजा ” आहेत.

## इद्रवत्रा

म्याम्बः इम ई॒धरः साई॑ । वाचा॒ वै वाल्वान्धव॑ ।

अतः स म्याइवावेनि॑ । विश्रुतो॑ भूमिपण्डिले॑ ॥ १२ ॥

अर्थः—वाचा हे प्रथक्ष शंकर परमात्मा व अज्ञान दीनवन्धू आहेत  
म्हणून स्वास या भूमिपण्डिले वाल्वान्धवा असे म्हणतात.

## नाथनामसार्थत्वम् (वसततिलका)

नाथा॑ भवन्ति॑ वैहवो॑ भुवि॑ मानवेषु॑ ।

मुञ्चन्ति॑ ते॑ भवभयान्न॑ कटापि॑ दीनान्॑ ।

श्रीसाइनाथ॑ सदृशो॑ विरलोऽपि॑ नाथः॑ ।

कुर्वन्ननाथ॑ निजभक्तवरान्॑ सनाथान्॑ ॥ १३ ॥

अर्थः—द्या॑ भूतलाक्षर मनुष्यामध्ये॑ नाथ॑ ( नावाचे॑ ) पुष्कळ आहेत  
परंतु ते॑ दीन जनाना॑ केच्छांही॑ संसारभयापासून॑ मुक्त करीत नाहीत. आपल्या  
जनाथ॑ व श्रेष्ठ॑ भक्ताना॑ सनाथ॑ करणारा॑ श्रीसाइनाथासारखा॑ दुसरा॑ खरोखर  
झवचितच॑ नाथ॑ असेल.

## ममसर्वस्वम् ( पृष्ठी.)

मदीय॑ जननी॑ भवान्॑ जनकवंधुवर्गो॑ भवान्॑ ।

मदीय॑ सुहृदो॑ भवान्॑ सुभगशांतकांतो॑ भवान्॑ ।

मदीयमखिलं॑ भवान्॑ सदयं॑ साइनाथ॑ प्रभो॑ ।

भवत्पदरजो॑ विनां॑ नहि॑ परं॑ न जाने॑ नहि॑ ॥ १४ ॥

टीका—“ साईवावा ” यांताल “ सा ” चा अर्थ “ साक्षकर ” “ ई ” चा अर्थ  
“ हृधर ” पर्हिल्या “ का ” चा अर्थ “ वाल-अज्ञान, दीन, व दुःखन्या ” “ का ” चा  
अर्थ “ बान्धव ” म्हणून ते॑ साक्षात् दीनबधु-शंकरस्वरूप आहेत.

अर्थः—हे दयालु प्रमो माडताथ. आपणच माझी अई, आपणच माझे जनक, व थासमर्वंधी अहा आपणच माझे कन्याण करणारे मि-  
त्याक्षग्रन्थे मायगाली गात व सूटर अने ईश अहा माने जे काहीं न्हणून  
जाहे ते सर्व आपणच अहा आपल्या पायाच्या रज.कणावाचून खात्रीने न-  
खोलवळ भी दुसरे काहीच जाणत नाही

## सद्गुरुनामाच्छिमजजफनलम्.

पृथ्वी

त्वदीय किल सद्गुरो सुरसनिमननामार्णवः

नभीः सलिल सेवने नहि निमज्जनं नाशकृत् ।

त्वदाच्छिमसनिमग्नव्याः भवति धाविताद्वंकृतिः ।

पुनथ ननु विंदते मुख्यमुक्तिमुक्ताफलम् ॥ १५ ॥

अर्थः—हे सद्गुरो, खोलवळ आपला नामसमुद्र पिण्याला गेल व पोहणाला खोल आहे. त्याचे पाणी प्यायल्यापासून ( कारण ते खारट नाही ) विलक्षुल भय नाही. तसेच त्यांत बुद्ध्यापासून खात्रीने नाह होत नाही. ( इतकेच नव्हे तर ) आपल्या सागरात जो खूप बूढून राही त्याच्या ( देह ) अहंकाराचे ( मल ) क्षालन होते, व याशिवाय त्यां खात्रीने मनुर मुक्तिरूपी भौक्तिक फल उपभोगास मिळते.

## आकांक्षा.

आर्या,

मनुजाकारांमूर्तिम् मुनिमुहुष्टमणिं मुकुंदमीशानम् ।

कल्पंगकुसुमकीर्तिं कांक्षे साईं कठोरकालहरम् ॥ १६ ॥

१ टीप —या कवितेत धार समुद्र व नामसमुद्र याची तुलना केली आहे.

२ कल्पाग—कल्प + अग कल्प म्ह. कल्पित किवा इच्छित देणारा. अग म्ह. वृक्ष अ म्हणजे नाही, ग रहणजे गमन किवा गति ज्याला तो—अग सर्वांचा रिकून अर्थ इच्छित कल देणारा किंवा सजोरथ पुरविषारा कल्पवृक्ष.

अर्थ—मनुष्यरूप धारण केलेली मूर्ती, मुनिशिरोरन्न, प्रत्यक्ष विष्णु व गळा, कत्पवृक्षाच्या फुलाप्रमाणे त्याची कीर्ती व जे निर्वृणकालाचा नाश करणारे अमे गुराज साइत्याची मी इच्छा करतो.

### उपेद्रवज्ञा ( उपजाति )

न रत्नमुक्ताभरणानि कांक्षे ।  
कांक्षे विरक्ति न तथा च मुक्तिम् ।  
आभातितन्सर्वमिदं गुरो मे ।  
सत्यं च मुक्ताफलशुक्तिरेव ॥ १७ ॥

अर्थ—रत्न मोत्ये वर्गेरेच्या दागिन्याची ( संपत्तीची ) इच्छा नाही त्याचप्रमाणे वैराग्याची आणि मोक्षाचीही इच्छा नाही. हे गुरो, खरोखरच हे सर्व मरा मोयाच्या शिंपल्याच्या भासाप्रमाणे दिसते. ( म्ह. वरील सर्वगोष्टी आभासिक म्हणून मिथ्या आहेत असे वाटते. )

### उपेद्रवज्ञा.

भोक्तुं न शक्ति विषगर्भभोगान् ।  
उक्ति न श्रोतुं कविपंडितानाम् ।  
कांक्षे सुभक्ति तव पादकंजे ।  
हृद्यां स्थिरामव्यभिचारिणीं च ॥ १८ ॥

अर्थ:—विषाने भरलेले विषयभोग भोगष्यास शक्ति मिळविण्याची इच्छा नाही. त्याचप्रमाणे कवि व पंडितांची वचने ( व्याख्याने ) ऐकण्याची इच्छा नाही. फक्त आपल्या चरणकमळी उत्कट आनंद देणारी अकल व एक निष्ठ भक्तीची इच्छा करतो.

जार्द्दलविक्रीडितम्

सावित्रीधर विश्वसृद् च जगतो यः पालकः श्रीधरः ।

यो गंगाधरं कश्च वरदो विश्वरय संहारकः ।

एवं यस्त्रिगुणात्मको ऽपि विगुणो दत्तावतारो गुरुः ।

सः साई भगवांविरं वसतु मे हन्मंदिरे सुंदरे ॥ १९ ॥

अर्थः—वाचा हे प्रत्यक्ष विश्व उत्पन्न करणारे सावित्रीरमण ब्रह्मदेव, जग पालन करणारे प्रयक्ष श्रीग्र विष्णु व ब्रह्माड संहार करणारे प्रयक्ष गंगाकात गंकर आहेत. या प्रमाणे हे गुरुराज त्रिगुणात्मक दत्तावतार असूनही निर्गुण आहेत. असे ते साई सद्गुराज माझ्या अत करणहूपी सुदर मंदिरात निरंतर वस्ती करोत.

### प्रार्थना

प्रहर्पिणीः

हे स्वामिन् त्वरितमपावृणु प्रसीद ।

भांडारं तव करुणावनस्य पुण्यम् ।

संभूत्येश्वर मम धीपुटं धनेन ।

सस्नेहं परिहर धीश बुद्धिदैन्यम् ॥ २० ॥

अर्थ—हे प्रमो, आपल्या करुणारूप द्रव्याचा पुण्यखजिना कृपा करून लवकर उघडा, व त्यां कृपाद्रव्याने माझी बुद्धिरूप पोतडी मरा व ममतेने, हे बुद्धिनायक, माझे बुद्धिदारिद्रव्याचा परिहार ( नाश ) करा.

प्रहर्पिणीः

तन्मूले सततमथोद्यमं करिष्ये ।

तद्बुद्ध्यां सुरस शुभाः कथा स्त्वदीयाः ।

आख्यातुं कुरु सदयं क्षमं प्रभो माम् ।

याचे त्वां सुविनतवालमंद बुद्धिः ॥ २१ ॥

टोप — २० व २१ हे दोन श्लोक, श्रीज्ञानेश्वरीतील १४ व्या अन्यायात्मक प्रथम नमनाच्चा ओव्यापैकी १७ व १८ या दोन ओव्यांची कल्पना घेऊन, रचले आहेत

अर्थ.—या ( करुणाघनसूर्यो ) भाववलावर मी निरंतर व्यापार करीन व त्यान जे व्याज मिळेल त्या व्याजात, हे प्रभो, कल्याणकरक द गोड अशा आपल्या कथा सामग्र्याम ( लिहिण्यास ) मला आपण देणेसुरुद्य करा इतकी आपल्याजवळ अतिनम्रपणाची जडवुद्दि अज्ञानाची ( बालकाची ) प्रार्थना आहे.

### बावांचे बाळ

पद-चाळ—(श्रीगुरुचे चरणकंज)

सद्गुरुते नित्यकाळ प्रेमें तूचि ध्याई ।  
प्रेमें तूची ध्याई, प्रेमें तूची ध्याई ॥ धृ ॥  
अंतरि तू साई धरि । नामामृत पोन करी ॥  
इतर पंथां दूर सारीं । भावें त्यासीं गाई ॥२॥  
  
नेम व्रतां सोडुं नको । इतर साधु निंदुं नको ॥  
अहंभोव धरुं नको । हीच भौंक घेई ॥३॥  
  
उद्धवेशां तुज विनवी । गुरुपदीं भाव ठेवी ॥  
सर्वकाळ गाई ओवी । नित्य स्मरत जाई ॥ सद्गुरुते ॥४॥

टीपः— १ नांव देणे ( नाव हेच सार अमृत ) २ सांप्रदाय ३ अहकार ४ शपथ, ( आण, वचन ) ५ कर्त्त्याचे नांव.

## श्रीसाईद्यावांचे भक्तांस खालीलप्रमाणे नोटीसा अलाइदा

सुटत आहेत.

श्रीमस्यान कमिटीची नेमणूक अहमदनगर डिस्ट्रिक्ट कोर्टने  
इ. स १९२२ मध्ये केली हे आपल्या स्मरणात असेलच कमिटीत अस-  
लेल्या १५ अमारीपैकी ५ जण ट्रम्टी आहेत आणि त्यांची नेमणूक कोर्टने  
तहाह्यात केली आहे वाकीचे १० जणाची नेमणूक तीन वर्षांकरिता  
करून त्यानंतर न्याची निवडणूक दर तीन तीन वर्षांनी भक्तमङ्गळाकडून  
होत जावी असे सदर कोर्टने संम्यानच्या योजनेमध्ये नुद केले आहे

भक्तमङ्गळांच्या रचनेसंबंधाने नियम करण्याचा अधिकार संस्थान  
कमिटीस कोर्टने दिला आहे या अधिकाराबन्ध्यें कोर्टनं कोलेल्या  
नियमाची एक प्रत आपले माहिती करितां यासोबत पाठवीत आहे नवीन  
निवडणूक या नियमांबन्ध्ये होईल

सोबतचे नियम पहाता आपल्याला असे आढळून येईल की  
भक्तमङ्गळाचे आश्रयदाते, तहाह्यात वर्गणीदार आणि सामान्य वर्गणीदार  
असे ३ वर्ग केले आहेत आणि त्या निरनिराळे वर्गांस कमिटीपैकी  
अनुक्रमे ४, ३ व ३ असे सभासद निवडण्याचा अधिकार आहे. निवडणु-  
कीची वेळ जवळ आली असल्याकारणाने निरनिराळे वर्गांचे मतदार संघाची  
यादी लवकर करणे जखर आहे. म्हणून आपणास हे पत्र लिहून विनंती  
करीत आहें की, आपले नाव कोणत्या वर्गात घालावे हे कृपा करून  
ता २५ जानेवारीपर्यंत संस्थानचे खजीनदार रा. रा. गोविंद रघुनाथ  
दाभोलकर यास नं. ५ सेंट मार्टिन्स रोड वाढे बी.बी.सी. आय. या पत्त्यावर  
ठेवी कळवावे आणि त्याच म्हणजे ता २५ जानेवारीपर्यंत ज्या वर्गात

आपले नाव घालावयाचे असेल त्या वर्गाची नियमात ठरविलेली रक्कम मंस्थानचे सदर खजिनदाराकडे पावती करावी आश्रयदात्यामध्ये नाव घालावयाचे असेल तर कायम फंडात ५०० रुपये भरले पाहिजेत. तहाह्यात वर्गणीदारात नाव घालावयाचे असेल तर कायम फंडात १०० रुपये भरले पाहिजेत आणि साधारण वर्गणीदारात नाव घालावयाचे असेल तर शके १८४५ अखेरपर्यंतची सर्व वर्गणी 'भरली पाहिजे, असे आपल्यांना सोबतच्या नियमावरून स्पष्ट कळून येईल अर्थात् आपल्याकडून यापूर्वी कायम फंडासाठी काही वर्गणी आली असेल तर ती वरील रक्मेत आपल्यास मुजरा देण्यात येईल (म्हणजे अनुक्रमे ५०० किंवा १०० रु. यात) नियमाप्रमाणे वर्गणी आली म्हणजेच आपले नाव घालता येईल. आपल्याकडून आतांपर्यंत कायमफंडाला रु. आले आहेत आणि कोठीकडाला म्हणजे संस्थानचे चालू खर्चाला आपलेकडून पावेतो वर्गणी आली आहे. त्यानंतरची वर्गणी येणे आहे

कळावे बहुत काय लिहिणे लोभ असावा हे विनंती

आपला

हरि सीताराम दीक्षित,

चिटणीस शिर्डीसंस्थान कमिटी.